



کیسی خوشی لے کر آیا چاند

ناولٹ

جو کے برابر نیکی

سارہ ملک

دار کا کام





کیسی خوشی لے کر آیا چاند

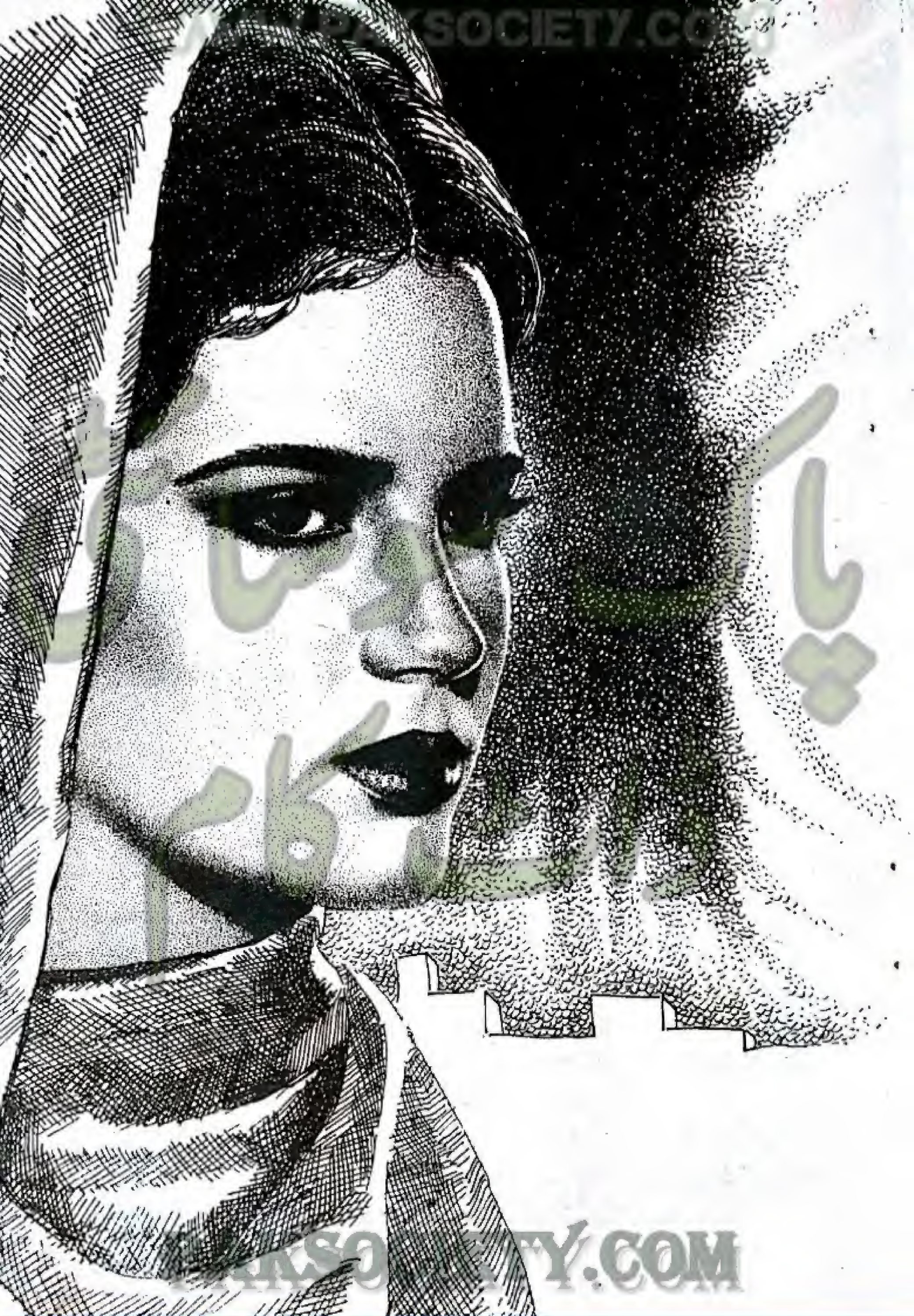
ناولٹ

## جو کے برابر نیکی

سارہ ملک

مارکر کا ڈھکن بند کر کے اس نے سفید چارٹ پر ایک تنقیدی نگاہ ڈالی اور مطمئن ہو کر الماری سے پلاسٹک شیٹ نکال کر ٹیبل پر پھیلائی۔ ہاتھ سے شیٹ کی شکنیں دور کر کے اس نے چارٹ کے سائز کے مطابق کاٹا اور چارٹ کو صفائی سے کور کر کے کمرے کی مرکزی دیوار پر چسپاں کر دیا۔ یہ دیوار اس کے بیڈ کے عین سامنے تھی اور اٹھتے بیٹھتے ہر وقت اس دیوار پر موجود چارٹ پر نظر پڑتے رہنا یقینی امر تھا۔ وہ مڑ کر بیڈ پر بیٹھی







اور چارٹ پر موجود عبارات کو ناقدانہ نظروں سے دیکھا۔ مونے مار کر سے اس نے جلی حروف میں منڈنگ دی تھی۔

”رمضان المبارک کا مہینہ کیسے گزاریں؟“

☆☆☆

سحری کا الارم بجا تو وہ آہستگی سے بیڈ سے اتری۔ مرتضیٰ گہری نیند میں تھے۔ کمرے میں جلتے ٹائٹ بلب کی روشنی میں مونے حروف میں لکھی چارٹ کی عبارات کافی حد تک واضح تھیں۔

”صبح آنکھ کھلتے ہی تین مرتبہ درود شریف پڑھیں اور اپنی ہتھیلیوں پر پھونک مار کر ہتھیلیاں چہرے پر پھیر لیں۔“ یہ عمل کر کے وہ وضو کی نیت سے واش روم میں چلی گئی۔ وضو کر کے نکلی تو اگلا عمل تہجد کی ادائیگی کا تھا۔ اس نے جائے نماز بچھا کر مرتضیٰ کو تہجد... کے لیے جگایا اور نیت باندھ لی۔ آج پہلا روزہ تھا اور رمضان کے آسان اور مختصر اعمال اس نے کسی میگزین میں پڑھے تھے سو وہیں سے چارٹ پر اتار لیے تاکہ... ہر آسانی اور باقاعدگی سے عمل کر سکے۔ کچھ اعمال اور تسبیحات اس نے خود شامل کر لی تھیں۔ وہ چاہتی تھی دن کا کوئی حصہ بھی عبادت سے خالی نہ جائے۔ تہجد ادا کر کے اس نے جانماز بھی رہنے دی کیونکہ مرتضیٰ وضو کر کے نکل آئے تھے۔ کمرے سے نکل کر اس نے کچن کا رخ کیا۔ اس کی ساس عاصمہ بیگم پرائیڈوں کے بیڑے بتا رہی تھیں اور دوسرے برز پر چائے رکھی تھی۔ سر پر لپٹا دوپٹا ہاتھ تھا کہ وہ بھی تہجد ادا کر چکی ہیں۔ وہ انہیں سلام کر کے ٹرے میں برتن سیٹ کرنے لگی۔

”مرتضیٰ اٹھ گیا؟“

”جی امی، تہجد پڑھ رہے ہیں۔“ عاصمہ بیگم نے دھیرے سے سر ہلایا اور بیٹی کو آواز لگائی۔

”سلوٹی اٹھ جاؤ بیٹا۔“

دیا ٹرے لے کر لاؤنج میں موجود ڈائنگ ٹیبل تک آئی تو دیکھا سلوٹی کے کمرے کی لائٹ آن تھی۔ وہ چائے کنگ اور پلیٹیں وغیرہ ٹیبل پر سیٹ کر کے خالی

ٹرے لیے واپس پلٹی تب سلوٹی ڈھیلی ڈھالی چال چلتی کمرے سے نکلی۔ چہرہ اور اطراف میں بکھری نہیں نم تھیں۔ دیا اسے دیکھ کر مسکرائی اور کچن میں جا کر چائے تھرماس میں انڈیلنے لگی۔ عاصمہ بیگم اب پراٹھے تلنا شروع ہو چکی تھیں۔ سلوٹی نے تکلفاً کچن میں جھانکا اور واپس لاؤنج میں جا کر کونے میں پڑے صوفہ کم بیڈ پر لڑھک گئی۔ دیا زپر لب مسکرائی اور انڈے فرائی کرنے شروع کر دیے۔ اس کے لب مسلسل حرکت میں تھے۔ وہ پہلے عشرہ رحمت کی دعا کا ورد کر رہی تھی۔ اپنے اور سلوٹی کے لیے انڈے فرائی کر کے اس نے چکن کا سالن برز پر رکھا اور انڈوں کی پلیٹیں لیے میز تک پہنچی تو مرتضیٰ بھی آگئے۔ مرتضیٰ سحری میں کوئی سا سالن لیتے تھے، عاصمہ بیگم صرف چائے کے ساتھ پراٹھا لیتی تھیں جبکہ دیا اور سلوٹی دونوں پراٹھے کے ساتھ انڈا لیتی تھیں۔ اس نے پانی کا جگ اور گلاس میز پر رکھے تو عاصمہ بیگم پراٹھے اور سالن لیے چلی آئیں۔ پہلی، پہلی سحری خوشگوار ماحول میں کھائی گئی۔ سحری مکمل کرتے ہی دیا برتن سمیٹنے لگی۔ سلوٹی نے ماں کو دوا میں لا کے دس۔ وہ بلڈ پریشر کی مریضہ تھیں ساتھ کچھ طاقت کی دوا میں... بھی لیا کرتی تھیں۔ مرتضیٰ سے باتیں کرتے وہ دوائیں لینے لگیں۔ عاصمہ بیگم نے گھر کا اصول بنا رکھا تھا کہ سحری مقررہ وقت سے پندرہ منٹ پہلے ختم کر لی جائے تاکہ یہ اندیشہ نہ ہو کہ ادھر اذانیں شروع اور ادھر منہ میں پانی کا آخری گھونٹ۔ اس اصول کا فائدہ یہ ہوتا تھا کہ اذانیں ہونے تک دیا برتن دھو کر کچن بھی صاف کر لیا کرتی تھی۔ سو آج بھی یہی ہوا۔ اذان مکمل ہوتے ہی مرتضیٰ مسجد کے لیے نکل گئے اور دیا کچن سمیٹ کر بند کر کے اپنے کمرے کی طرف چل دی۔ عاصمہ بیگم کرسی پر ہی بیٹھی تسبیح کر رہی تھیں جبکہ سلوٹی پھر سے صوفہ کم بیڈ پر ڈھیر ہو چکی تھی۔

”یہ بھابی صاحبہ کیا منہ ہلائے جا رہی تھیں؟“ دیا کے کمرے بند کرتے ہی سلوٹی نے طنزیہ لہجے میں پوچھا تو عاصمہ بیگم استہزائیہ ہنسی ہنس دیں۔



اور جائزہ لے۔ بچھا کر فجر کی نیت کر لی۔ لاؤنج سے باتوں کی ہلکی، ہلکی آوازیں آرہی تھیں اور نوعیت بتاتی تھی کہ موضوع گفتگو اسی کی ذات ہے۔ سلام پھیر کر اس نے دعا مانگی اور جائے نماز لپیٹ کر اٹھ گئی۔ دروازے کے قریب رکھے ریک میں جائے نماز رکھتے ہوئے اس نے واضح سن گن لینے کی کوشش کی لیکن ناکام رہی پھر تاسف سے سر ہلاتی ہوئی پلٹی اور کمرے کے کارنر میں نصب خاص طور پر قرآن پاک کے لیے بنائے گئے اونچے سے ٹکون ہیلف سے قرآن پاک اٹھا کر چوہا اور بیڈ پر بیٹھ کر تلاوت کرنے لگی۔ اس اثنا میں باہر خاموشی چھا گئی۔ وہ بھی ایک لمحہ کو تلاوت روک کر خاموش ہوئی پھر سر جھٹک کر دوبارہ توجہ قرآن پاک پر مرکوز کر لی چونکہ وہ یہ آواز بلند تلاوت کرنے کی عادی تھی اس لیے عموماً کمرے میں ہی تلاوت کیا کرتی تھی۔ رمضان میں اس نے خود ایک روٹین بنائی ہوئی تھی کہ فجر کے بعد آدھا پارہ ضرور پڑھا کرتی تھی۔ بقیہ آدھا سوکراٹھنے کے بعد گھر کی صفائی مکمل کر کے پڑھتی پھر کام کاج کی روٹین اور نوعیت کو مد نظر رکھتے ہوئے ایک پورا پارہ ظہر اور عصر کے بعد پڑھ لیا کرتی تھی۔ یوں روز دو پارے پڑھنے سے یہ ہوتا کہ کسی دن بوجہ تلاوت رہ جائے یا کم ہو پائے تب بھی رمضان کے ماہ کا قرآن پاک ادھورا رہنے کا خدشہ نہیں ہوتا تھا۔ وہ آدھا پارہ پڑھ کے نشانی لگا رہی تھی جب مرتضیٰ کمرے میں داخل ہوئے۔ وہ ان کے لیے جگہ خالی کرتی اٹھ کھڑی ہوئی تو وہ مسکرا کر تلاوت کرنے بیٹھ گئے۔ دیا نے ہیلف کے نچلے خانے سے اوراد و وظائف کا کتابچہ اٹھایا اور بیڈ کے دوسری جانب بیٹھ کے درج اذکار پڑھنے لگی۔

☆☆☆

مرتضیٰ اور دیا کی شادی کو دو برس کا عرصہ ہو گیا تھا۔ اولاد کافی الحال کوئی سلسلہ نہ تھا۔ عاصمہ بیگم اور سلویٰ پر مشتمل یہ مختصری سسرال بہت آئیڈیل نہیں تھی البتہ اتنی ظالم بھی نہ تھی کہ اولاد کے معاملے کو لے کر دیا

”ڈھکوسلے۔“ انہوں نے صرف سوچا کیونکہ تسبیح پر جو دعا پڑھ رہی تھیں وہ ادھوری تھی۔ مکمل کر کے دانہ گرایا اور ہاتھ روک کر ایک محتاط نظر دیا کے کمرے کے دروازے پر ڈالی پھر آہستگی سے بولیں۔

”رمضان ہے بھئی، اب تو خوب عبادتیں، خوب تسبیحات ہوں گی، لوگ بڑے نیک ہو جائیں گے۔“ کہہ کر وہ پھر سے تسبیح کرنے لگیں۔

”ہم سے تو نہیں ہوتے یہ ڈرامے۔ بھائی کو امپریس کرنے کے ٹانگ ہیں سارے۔ بڑی توجہ سے جائزہ لے رہے تھے بھائی کہ جی کتنی عبادت گزار بیگم ہیں ان کی یہ سلویٰ اپنے خوب صورت چہرے پر مزید بیزار سی سجا کر بولی۔

”ارے یہ کیا اور ان کی عبادتیں کیا۔ باسی کڑھی کا ابال..... جو صرف رمضان میں چڑھتا ہے باقی کا سال موج مستی، شائیک اور آؤٹنگ۔ بس رمضان میں سارا دن ہونٹ ہلا کر سمجھیں کہ سارے سال کے گناہ پیشگی معاف اور سارے سال کی عبادتوں کا حق ادا۔“ عاصمہ بیگم دانہ گرا کر پھر جوش سے بولیں۔ پھر سے دعا پڑھتے تسبیح کا ایک اور دانہ گراتے وہ سلویٰ کی طرف مڑیں۔

”اور اب تم بھی اٹھو، وضو کر کے نماز پڑھو، قرآن پاک تلاوت کرو دیکھو ہم اپنی باتوں میں لگے ہیں اور وہ پاک بی بی نماز ادا کر چکیں اور اب غالباً تلاوت کی آواز آرہی ہے۔“ سلویٰ نے چونک کر دیا کے کمرے کی جانب دیکھا۔ دبے پاؤں اس کے دروازے تک گئی پھر ماں کی طرف دیکھ کر اثبات میں سر ہلایا اور وضو کرنے چل دی۔ عاصمہ بیگم نے بھی تسبیح میں نشانی لگا کر کیل پر ٹانگی اور جائے نماز اٹھالی۔ عبادت و غیبت کا حسین احتجاج اور بھلا کہاں ملے گا۔ جو فرشتوں کو بھی پریشان کر دے کہ تسبیح و عبادت کا اجر لکھیں یا غیبت و بدگمانی کی وعید۔

☆☆☆

روزے کی نیت کر کے دیا نے چارٹ کے مطابق اکیس مرتبہ یا مالک پڑھ کر سینے پر پھونک ماری



کو جک کرتے۔ کم سے کم اس معاملے میں عاصمہ بیگم کے دل میں خوفِ خدا تھا کہ یہ سراسر مالکِ ارض و سما کی مرضی تھی۔ وہ جسے چاہے دے اور جسے چاہے نہ دے۔ البتہ باقی دنیاوی و زمینی معاملات میں عاصمہ بیگم مداخلت کرنا اپنا حق و فرض سمجھتی تھیں۔ بظاہر ان کا گھرانہ کافی آئیڈیل تھا۔ ساس، بہو، نند، بھابی کے تعلقات دنیا کے سامنے بہت اچھے تھے لیکن کچھ تھا جو دلوں کے اندر بہت اندر تھا۔ وہی روایتی جلن یا پھر یہ کہ ساس خواہ کتنی بھی اچھی ہو جائے بہو اور بیٹی کے معاملات کو جانبدارانہ انداز سے ہی دیکھتی ہے اور بہو سے پوری توقع کرتی ہے کہ وہ بہر صورت ساس اور نند کو ماں اور بہن سمجھے۔

”ماں، بہن بھی تو بہت کچھ کہہ دیتی ہیں وہ تو برا نہیں لگتا۔ ساس، نند کا کیوں لگتا ہے۔“ کہہ کر وہ سارا الزام دیا کے سر ڈال دیتیں جو یہ نہیں کہہ پاتی تھی کہ.....

”بیٹی بھی تو بہت کچھ کر جاتی ہے، وہ قابلِ اعتراض کیوں نہیں لگتا۔ بہو کا کیوں لگتا ہے۔“ لیکن وہ بہو تھی۔ زبان بندی جس کا فرض اور سر جھکانا جس کا مقدر تھا۔ گھرانا کتنا بھی دین دار کیوں نہ ہو جہاں بات آئے بہو، بھابی کی وہاں سارا دین اُڑ چھو وہاں اخلاقیات، سماجیات اور سرالیات کی کتاب کھل جایا کرتی ہے۔

☆☆☆

فجر کے بعد تلاوت و اذکار پڑھ کے سب لوگ سو جایا کرتے تھے پھر دوبارہ جاگنے کا وقت دس ساڑھے دس کے درمیان ہوتا۔ مرتضیٰ کا الیکٹرانک مصنوعات کا ڈسپلے سینٹر تھا، مرحوم باپ کا چھوڑا چلتا ہوا کاروبار۔ سوکاروباری لوگ آرام سے ہی جایا کرتے ہیں۔ وہ بھی عموماً گیارہ بجے شاپ کھولتے اور رمضان میں بارہ بجے، دس بجے اٹھ کر وہ پہلے اخبار پڑھتے تھے پھر گھر کا سودا سلف لاکر شاپ پر جایا کرتے تھے۔ پہلا روزہ تھا، مگن کی بیشتر خریداری تو رمضان کے آغاز سے دور و قبل ہی کر لی گئی تھی سو فی الحال کوئی سودا نہیں لانا

تھا۔ مرتضیٰ لاؤنج میں اخبار سنبھال کر بیٹھ گئے۔ عاصمہ بیگم نے بھی اخبار کا دوسرا حصہ اٹھالیا۔ سلوٹی کمرے سے نکلی تو ٹی وی آن کر کے بیٹھ گئی۔ دیا نے چارٹ پر درج ہدایات کے مطابق کام کاج شروع کرنے سے پہلے اکیس مرتبہ یا غفار پڑھا اور جھاڑوا اٹھا کر سب سے پہلے ساس کے کمرے کا رخ کیا۔ عاصمہ بیگم نے ایک نظر مرتضیٰ کو دیکھا۔ وہ اخبار میں بری طرح منہمک تھے۔ دوسری نگاہ کام کرتے ہوئے زیر لب تسبیح پڑھتی اپنی اکلوتی بہو پر ڈالی اور تیسری نگاہ ٹی وی کے آگے جی بیگم اپنی بیٹی سلوٹی پر آ کے ٹھہر گئی۔ انہوں نے بڑی بے قراری سے پہلو بدلا۔ سلوٹی بالکل بھی متوجہ نہ تھی۔ وہ ذرا سا کھٹکھاریں۔ ہنوز نتیجہ صفر۔ طیش میں آ کے انہوں نے دانت پیستے ہوئے نیچی آواز سے اسے پکارا تو وہ چونکی۔ ماں کے چہرے پر چھائی سختی کچھ باور کروانے کا انداز لیے ہوئے تھی۔ اس نے افرادِ خانہ پر غور کیا تو ماں کے کمرے سے آتی صفائی کی کھٹ پٹ نما آوازوں پر معاملہ سمجھ گئی۔ ناچار وہ ٹی وی آف کر کے بھابی کی مدد کروانے اٹھ گئی لیکن صفائی کے دوران ماں کی ہدایت کے مطابق وہ بھابی کے سامنے، سامنے رہی۔ دیا ساس کے کمرے کی صفائی میں مگن تھی۔ عاصمہ بیگم اور سلوٹی کے کمروں کے بیچ کی دیوار میں ایک چھوٹا دروازہ تھا جو دونوں کمروں کو ملاتا تھا۔ سلوٹی اپنے کمرے کا مرکزی دروازہ ہمیشہ لاک رکھا کرتی تھی اور آمد و رفت کے لیے ماں کا کمرہ استعمال کرتی تھی سو دیا ساس کے کمرے کی صفائی کے بعد اسی درمیانی دروازے سے سلوٹی کا کمرہ بھی صاف کر دیا کرتی تھی۔ یوں مرتضیٰ کو کبھی اندازہ نہیں ہو پایا کہ وہ سلوٹی کا کمرہ بھی صاف کرتی ہے۔ کبھی کبھار ماں کی باتوں میں الجھ کے وہ دبے لفظوں میں کہہ بھی دیتے تھے۔

”دیا تم گھر کی صفائی کرتی ہو سلوٹی تمہاری بھرپور مدد کرواتی ہے تو تم بھی امی کا کمرہ صاف کرتے ہوئے سلوٹی کا کمرہ بھی دیکھ لیا کرو۔ سلوٹی کو چھوٹی بہن سمجھو، نند نہیں۔“ نرم لہجے میں کیا گیا یہ شکوہ دیا کا دل



سے آسانی سے دستبردار نہیں ہوا کرتی کجا کہ یہ راج پاٹ بہو کو سونپ دے پھر جو عورت بیوہ ہو جائے اس کا تو ویسے بھی زندگی کا محور اس کا بیٹا بن جاتا ہے۔ یوں ساس بہو کی چپقلش جنم لیتی ہے۔ عورت سہاگن بھی ہو پھر بھی اس کے اپنے شوہر سے تعلقات خراب رہتے ہوں، اختلافات ہوں یا سرد مہری والا رشتہ ہو تب بھی وہ عورت، بہو کے لیے خطرناک ثابت ہوتی ہے۔ طلاق یافتہ اور بیوہ تو ٹھہریں محروم تمنا۔ ہاں جس عورت کے اپنے شوہر سے تعلقات مثالی ہوں وہ بھی اپنے بہو کے لیے روایتی ظالم ساس ثابت نہیں ہوتی۔ یہاں ایک اور پوائنٹ بھی ہے۔ شوہر کے ساتھ مثالی تعلقات رہے ہوں لیکن اب وہ بیوہ ہے تب بھی مسئلہ ہے اور عاصمہ بیگم اس آخری قسم سے تعلق رکھتی تھیں۔ بہو سے حسد اور جلن محسوس کرتی تھیں اور وہی زہر بیٹی میں بھی منتقل کرتی جا رہی تھیں۔

☆☆☆

رمضان میں عاصمہ بیگم کی روٹین تھی کہ اخبار پڑھ کر وہ ظہر سے پہلے، پہلے ہنڈیا چڑھا لیتی تھیں۔ مرتضیٰ شاپ پر چلے جاتے تھے۔ سلوٹی بی اے کے ایگزام دے کر فارغ تھی سو وہ اپنے مشاغل کو زیادہ وقت دیا کرتی۔ دیا ان اوقات میں کپڑے دھونے یا استری کرنے جیسے کام نمٹایا کرتی۔ عاصمہ بیگم ہنڈیا چڑھا کر کچن سے نکلتیں تو دیا کو کنگ کے دوران استعمال ہونے والے تھوڑے بہت برتن دھو کر کچن صاف کر کے بند کر دیا کرتی تھی۔ ہنڈیا چڑھاتے وقت ہی عاصمہ بیگم پکوڑوں کے لیے بیسن گھول کے ڈھک کے رکھ دیا کرتیں۔ کئی گھنٹے گھولا ہوا پڑا رہنے سے پکوڑے زیادہ مزیدار بنتے ہیں۔ اس سب کے بعد عاصمہ بیگم کا کام ختم ہو جاتا تھا۔ عصر کے بعد افطاری کی تیاری شروع کی جاتی تھی اور وہ ڈیوٹی سلوٹی اور دیا کی تھی۔ عاصمہ بیگم اس وقت صرف تلاوت کلام پاک کیا کرتیں، دیا پکوڑے اور فروٹ چاٹ بناتی تھی جبکہ سلوٹی کے ذمے شربت بنانا اور روٹیاں پکانے کا کام

توڑ کے رکھ دیا کرتا تھا۔  
”مرتضیٰ، سلوٹی کے کمرے کا بیرونی دروازہ ہمیشہ بند رہتا ہے اسی لیے آپ کو کبھی اندازہ نہیں ہوسکا کہ میں اندرونی دروازہ استعمال کر کے اس کا کمرہ بھی روز صاف کرتی ہوں۔ وہ واقعی میرے لیے چھوٹی بہنوں جیسی ہے۔“ وہ جواباً ضرور کہتی۔

”او کے ڈیزبس خیال رکھا کرو۔“ مرتضیٰ جھگڑا نہیں کرتے تھے، اس کی بات کی نفی بھی نہیں کرتے تھے اور بحث بھی نہیں کرتے تھے لیکن ان کے انداز میں کچھ تو ایسا ہوتا تھا جو دیا کو یہ باور کرا دیتا تھا کہ مرتضیٰ کو اس کے بیان پر یقین نہیں آیا تھا اور اس کی وجہ یقیناً اس کی ماں کا وہ بیان تھا جو بیوی کے بیان پر بہر حال فوقیت رکھتا تھا۔ جب دیا صفائی مکمل کر کے اپنے کمرے کی راہ لیتی تب سلوٹی ماں کے پاس آ کے کہتی۔  
”اچھا امی، میں ذرا اپنا کمرہ دیکھ لوں۔“ یہ مبہم سا جملہ کہتی وہ پلٹ جاتی اور عاصمہ بیگم انتہائی سرسری سے لہجے میں بولنے لگتیں۔

”مہمانوں کے آنے جانے کا کوئی پتا نہیں ہوتا سو پہلے باقی گھر کی صفائی ضروری ہوتی ہے۔ سلوٹی کے کمرے میں کسی نے جانا نہیں ہوتا اس لیے میں نے اسے کہا ہوا ہے کہ پہلے بھابی کے ساتھ بقیہ گھر کی صفائی مکمل کروایا کرو پھر آخر میں اپنا کمرہ صاف کیا کرو۔“ یوں بے حد عام سے بے ضرر سے انداز میں وہ مرتضیٰ کے کان بھر دیتی تھیں جسے کان بھرنے کا نام بھی نہ دیا جاسکے اور مرتضیٰ بس سر ہلا دیا کرتے تھے۔ وہ ماں اور بیوی دونوں میں بیلنس رکھنا چاہتے تھے سو معاملہ فہمی سے کام لیا کرتے تھے اور اب تک خاصے کامیاب بھی تھے۔

☆☆☆

دیا کی شدید خواہش کے باوجود اسے کوکنگ کا چارج نہیں مل سکا تھا۔ وہ صرف ہیلپر کے کام سرانجام دیا کرتی۔ کھانا عاصمہ بیگم خود پکاتی تھیں اور اس امر کے پیچھے وہی روایتی سوچ کارفرما تھی کہ کچن خاتون خانہ کی راجدھانی ہوتا ہے اور کوئی بھی عورت اپنی راجدھانی



تھا۔ اس دن بھی عاصمہ بیگم مسالا بھون کر آنچ دھبی کر رہی تھیں جب مرتضیٰ شاپ پر جانے کے لیے ماں کو اللہ حافظ کہنے آئے۔

”آج کا کیا مینو ہے امی جی؟“ عاصمہ بیگم بیسن کا جار اٹھا کے دیکھ رہی تھیں اندازے سے پیالے میں بیسن نکالتے ہوئے انہوں نے سر اٹھا کر بیٹے کو دیکھا۔  
 ”سلوٹی نے بریانی کی فرمائش کی تھی۔ میں نے سوچا دیا کو بھی بہت پسند ہے۔ شروع روزوں میں تو کھانے پینے کی روٹین سیٹ نہیں تھی تو اہتمام ہی نہ کر سکے۔ آج سلوٹی بھی موڈ میں ہے۔ بریانی کے ساتھ کباب، رائے اور سلاد ہو جائے گا۔ سلوٹی نے افطاری میں چنا چاٹ اور کٹلس کا پلان بنایا ہے۔“ اپنی اور سلوٹی کی پلاننگ بیٹے کے گوش گزار کر کے وہ دانستہ طور پر پکوڑوں اور فروٹ چاٹ کا تذکرہ حذف کر گئیں جو دیا کی ذمہ داری تھا اور مرتضیٰ کو بھی خیال نہ آیا۔ افطاری کی تیاری کے منظر نامے میں ماں اور بہن چھائی نظر آئیں وہ بے اختیار بولے۔

”دیا کو بھی ساتھ لگایا کریں، آپ کی ہیلپ کروادیا کرے یا کبھی کبھار کوئی آٹم وہ بھی بنالیا کرے۔“ بیسن میں مسالے کس کر کے پھینتے ہوئے وہ مسکرائیں۔

”ہاں تو آجائے بے شک، ہیلپ کرایے یا کوئی ڈش بنائے ہم نے کب روکا۔ اس کا اپنا گھر ہے شوق سے جو چاہے بنائے جو کام چاہے کرے۔ ہم نے کب کوئی روک ٹوک کی۔“ انتہائی فراخ دلانہ انداز میں سیاسی قسم کا بیان دیتے ہوئے انہوں نے بیسن کا پیالہ پیچھے کھسکا کر پلیٹ سے ڈھکا اور گندے برتن جمع کر کے سنک میں ڈالنے لگیں۔ اب یہ کام تو روز دیا ہی کرتی تھی لیکن چونکہ بیٹا موجود تھا سو مقاصد تبدیل ہو گئے تھے۔

اس لیے وہ برتن دھونا شروع ہو گئیں۔ شامستہ اعمال دیا اس وقت نہانے کے لیے واش روم گئی ہوئی تھی۔ یہ ات مرتضیٰ کو معلوم تھی سو ماں کو برتن دھوتے دیکھ کر انہوں نے دروازے سے باہر سلوٹی کے کمرے کی جانب جھانکا لیکن انہیں اندازہ نہیں ہو پایا کہ سلوٹی

کہاں تھی اور کیا کر رہی تھی۔ عاصمہ بیگم نے مرتضیٰ کی نگاہوں کا مرکز بھانپ لیا لیکن وہ واپس بکھن میں آ کے خاموشی سے سلیب سے ٹیک لگا کے کھڑے ہو گئے تو عاصمہ بیگم ذرا کھٹک گئیں۔ دھلے برتن ریک میں لگا کر وہ اپنے ازلی سرسری انداز میں بولیں۔

”سلوٹی ابھی ابھی میرے سارے کپڑے اٹھا کر استری کرنے لے گئی ہے۔ بہت غصہ ہو رہی تھی مجھ پر کہ امی آپ بہت بے پروا ہو رہی ہیں اپنا استری کے مسئلے ہوئے کپڑے پہنتی رہتی ہیں۔ میں نے بہت کہا کہ رہنے دو، مجھے بھلا کس نے دیکھنا ہے تم لوگ جو ان ہو، جتنا سنورنا بنتا بھی ہے لیکن یہ ضدی لڑکی ہفتے بھر کے سوٹ اٹھا کے لے گئی کہ استری کر کے لٹکا دوں گی جو دل کرے پہن لیجیے گا۔ دیا کیا ریٹ کر رہی ہے؟“ ہنستے، ہنستے بات کرتے ہوئے آخر میں اپنی بات میں ایک پھندنا ٹانگ کر بیٹے کی طرف دیکھا جو بغور ماں کی بات سنتے ہوئے ان کے سلیب صاف کرتے ہاتھوں پر نظریں جمائے کھڑے تھے۔ آخری بات پر جیسے چونک کر سیدھے کھڑے ہو گئے۔ ٹراؤزر کی پائکس تھپتھا کر موبائل اور والٹ کی موجودگی کا یقین کیا اور ماں سے بھی زیادہ سرسری لہجہ اپنایا۔

”نہیں امی، وہ شاور لے رہی ہے اچھا اللہ حافظ۔“ کہہ کر ماں کے آگے سر جھکا کر پیار لیا اور لاؤنج سے گاڑی کی چابی اٹھا کر نکل گئے۔ پورچ میں گاڑی اشارت ہونے کی آواز سن کر وہ سلیب صاف کرنے والا کپڑا دھوتے، دھوتے فاتحانہ مسکرائیں۔ کپڑا اسٹینڈ پر پھیلا کر وہ مڑیں۔ اب ان کا رخ بیٹی کے کمرے کی جانب تھا۔ درمیانی دروازہ کھول کر اندر جھانکا تو سلوٹی بیگم بیڈ پر اونڈھی لیٹی سامنے لیپ ٹاپ دھرے انٹرنیٹ پر مصروف تھی۔

”اور جو مرتضیٰ تمہارے کمرے میں جھانک لیتا ناں تو میں جھوٹی پڑ جاتی۔“ عاصمہ بیگم نے دانت پیس کر بیٹی کو ساری بات بتائی اور کونسنے لگیں۔  
 ”تو میں کہہ دیتی کہ سارے سوٹ پر یس ہو گئے



سلوٹی نے استری کیے۔ وہ بوجھل دل کے ساتھ۔۔۔۔۔  
جانماز بچھا کر ظہر پڑھنے کھڑی ہو گئی۔ پوری نماز میں اس کا دھیان بھٹک، بھٹک کر سانس تند کی چالیازیوں میں ہی الجھتا رہا۔ اس کی سرسراہٹ میں بڑا جھگڑا کبھی نہیں ہوا کرتا تھا۔ یہی چھوٹی، چھوٹی باتیں تھیں جو قطرہ، قطرہ دریا بناتی جا رہی تھیں اور دیا کو لگ رہا تھا وہ اس دریا میں ڈوبتی جا رہی ہے اور ایک دن آئے گا جب مرتضیٰ کنارے کھڑے اسے ڈوبتا دیکھتے رہ جائیں گے۔

نماز مکمل کر کے اس نے چارٹ میں دی گئی ہدایات کے مطابق اکیس مرتبہ یا قہار پڑھا اور دل کی جگہ پھونک مار کر جائے نماز لپیٹ لی۔ لاؤنج کے کونے میں موجود ریک میں جانماز رکھتے ہوئے اس نے دیکھا عاصمہ بیگم تسبیح تھامے کمرے میں ہی ٹہل رہی تھیں۔ وہ ان کے کمرے کے دروازے پر آ کے رکی تو ان کی داک بھی قدرے تھکی۔

”کوئی کام ہو تو بتادیں امی جی۔“ دھلے برتنوں کا تذکرہ اب بے معنی تھا۔ انہوں نے خود ہی جتا دینا تھا اور ہوا بھی یہی وہ تسبیح کے دانے گراتے ہوئے شفقت سے بولیں۔

”نہیں، نہیں تم اب ریٹ کرو اب بس افطاری کی تیاری کے لیے ہی عصر کے بعد آنا۔ ابھی قرآن پاک پڑھ لو یا کوئی تسبیح۔ میں بھی تسبیح کر کے ذرا کمر نکاؤں گی۔ برتن تو میں نے ہنڈیا چڑھاتے ہوئے ساتھ، ساتھ دھو لیے تھے۔ ہاتھ کے ہاتھ کام سمیٹو تو مشکل نہیں ہوتی۔ تم بھی اب جا کے ریٹ کرو۔“ کہتی ہوئی پھر سے ٹہلنے لگیں تو دیا نئی بھرے گھونٹ بھرتی مڑ گئی۔ کمرے کا دروازہ بند کر کے تھکے، تھکے انداز میں بیڈ پر آ بیٹھی۔ اس کے نم بالوں سے اب بھی قطرے ٹپک رہے تھے۔ شفاف قطروں کو کپڑے بھگوتے دیکھ کر کچھ قطرے اس کی آنکھوں سے بھی ٹپکے اور پانی کے ان خوشبودار قطروں کے ساتھ مل گئے۔

☆☆☆

گھر چھوٹا سا تھا پانچ مرلے۔ مرتضیٰ کے والد

کیونکہ میں آپ کی بات سن چکی تھی البتہ آپ سے گزارش ہے کہ والیوم تھوڑا کم رکھا کریں۔ بھابی ساری بات آرام سے سن لیتی ہوں گی۔“ سلوٹی ہنس دی اور بے پروائی سے لیپ ٹاپ پر کھٹا کھٹ بٹن پر پریس کرتے ہوئے بولی۔

”تو سنا کرے۔ میں کوئی اس سے ڈرتی ہوں اور میں کون سا اس کی برائی کر رہی تھی اپنے بیٹے سے بات کر رہی تھی۔“ عاصمہ بیگم تنک کر بولیں۔ وہ کچھ اور بھی کہتیں لیکن دیا کے کمرے کا دروازہ کھلنے کی آواز آئی تو فوراً درمیانی دروازہ بند کر کے جائے نماز بچھالی کیونکہ دیا کا رخ کچن کی جانب تھا۔ برتن دھلے دیکھ کر اس نے لازمی آ کر ساس سے استفسار کرنا تھا۔ اس سے بچنے کے لیے عاصمہ بیگم نے فوراً ظہر کی نیت باندھ لی اور ٹھیک اسی لمحے دیا نے اندر جھانکا۔ انہیں نماز پڑھتا دیکھ کر وہ دل مسوس کر رہ گئی۔ اس کا ارادہ تھا برتن دھو کے کچھ دیر تسبیحات کرے گی پھر ظہر پڑھے گی۔ وہ نہا کر جب نکلی تو ڈریسنگ ٹیبل کے آگے کھڑے بال سلجھاتے ہوئے ساس کی گفتگو اس کے کانوں میں پڑی وہ سن کھڑی رہ گئی۔

”اور اب مرتضیٰ کہیں گے کہ۔۔۔ میری ماں کو کپڑے تک استری کر کے دینے والا کوئی نہیں۔ بہن کو احساس ہوا بیوی کو کبھی نہیں ہوا۔“ وہ اپنے استری شدہ سوٹ پر نظریں جمائے سوچ میں گم ہو گئی۔ اس نے بارہا عاصمہ بیگم کو خود کپڑے استری کرتے دیکھا تھا اور سلوٹی نے کبھی ان کے کپڑے استری نہیں کیے تھے جبکہ وہ خود ہر بار ساس کے ہاتھ سے کپڑے لینے کی کوشش کیا کرتی مگر ہر بار وہ ہنس کر کہہ دیا کرتیں۔

”ارے نہیں، تم کوئی اور کام دیکھ لو میں تو بس ایک ہاتھ مار کر سیدھا کرتی ہوں کپڑوں کو۔ یہ لو ہو بھی گئے۔“ کہہ کر وہ استری بند کر دیتی تھیں۔ ”اور آج۔۔۔۔۔“

عموماً وہ کپڑے استری بھی ان اوقات میں کرتی تھیں جب دیا کمرے میں ریٹ کر رہی ہوتی تاکہ اسے پتا نہ چلے اور بعد میں وہ کہہ دیتی تھیں کہ کپڑے



یوں ہی بار بار چیک کرتی رہی پھر غصے سے موبائل بیڈ پر پٹخ کر دوسری جانب رخ پھیر کر یوں کروٹ لی گویا وہ موبائل نہ ہو بلکہ مرتضیٰ خود ہوں پر غصے میں بھلا نیند آئی ہے کبھی۔

”کسی وقت غصہ آئے تو اکیس مرتبہ یا حفظ پڑھیں۔“  
کروٹ کے بل بھی نگاہ چارٹ پر پڑی وہ ایک گہری سانس لے کر اٹھ بیٹھی۔ ورد پورا کیا اور خود پر پھونکا تو کچھ سکون سا محسوس ہونے لگا یک دم موبائل بجا۔ اس نے پھرتی سے اٹھایا کہ شاید مرتضیٰ کی کال ہو مگر اسکرین پر پیاری ماں کے الفاظ ہلنک کر رہے تھے۔ وہ مسکرا اٹھی۔ پھر ماں سے دکھ سکھ کرتے دل کی بھڑاس نکالی۔ ساس، نند کی جی بھر کر غیبتیں کرتے ہوئے وہ اور اس کی ماں دونوں فراموش کر گئیں کہ یہ ماہ رمضان ہے بس اس کے دکھے دل کو سکون آجاتا تھا روز ساس نند کے دکھڑے ماں کو سنا کے گھٹنا پیچ کھل ہوا تو گھڑی پر نظر گئی اور پھر اسی کے نیچے لگے اس رمضان چارٹ پر۔

”افوہ، اس کھٹے میں، میں نے گلے کی تسبیح مکمل کرنی تھی۔“ اسے افسوس ہوا چند لمحے خود کو کوسنے میں صرف کیے پھر انھی اور قرآن پاک کی تلاوت شروع کر دی۔ کچھ ہی دیر میں عصر کا وقت ہو جاتا پھر افطاری کی تیاری شروع کرنی تھی۔ اس نے اپنی نشانی سے ربن پکڑ کر قرآن پاک کھول کر اسے چوما مگر دل میں ایک خاموش سرد جنگ سی چھڑی ہوئی تھی۔

”رمضان، عبادات اور..... یہ ہم کیا کر رہے ہیں۔“ پھر سر جھٹکا۔ ”اللہ غفور ورحیم ہے۔ لیکن پھر بھی کوئی تو سوچے، ہم عبادات کرتے ہیں پھر غیبتیں کرتے ہیں پھر تسبیحات کرتے ہیں پھر ایک دوسرے کے خلاف سازشیں کرتے ہیں پھر نوافل ادا کرتے ہیں پھر جھوٹ بولتے ہیں پھر تہجد پڑھتے ہیں پھر بدگمانیاں پالتے ہیں۔ یہ کیا بن رہا ہے؟ کیا بتا رہے ہیں ہم اپنے لیے؟ گڑبڑ گھٹا لا کسی ایک بھی چیز کا کوئی فائدہ ہے.....؟“

☆☆☆

مرحوم مصطفیٰ کلیم صاحب نے اچھے وقتوں میں تعمیر کر دیا تھا۔ ہر آسائش سے مزین مگر سادہ۔ مرتضیٰ اور سلوی بس دو ہی بہن بھائی تھے۔ گھر میں تین بیڈروم تھے اور تینوں اٹیچڈ باتھ، لاؤنج، ڈرائنگ روم اور پورچ۔ چھوٹی سی اس فمیلی کے لیے بالکل موزوں..... نقشہ کچھ یوں تھا کہ پورچ سے لاؤنج میں داخل ہوتے تو دائیں ہاتھ پر ڈرائنگ روم جس کا ایک دروازہ پورچ میں بھی کھلتا تھا۔ اس کے ساتھ کچن جڑا تھا بائیں جانب دیکھیں تو مرتضیٰ اور دیا کا کمرہ تھا اور سامنے مرکزی دیوار میں ساتھ ساتھ جڑے دو کمرے۔ عاصمہ بیگم اور سلوی کے۔ لاؤنج بس اتنا تھا کہ چار کرسیوں والی ڈائننگ ٹیبل اور ایک صوفہ کم بیڈ سما یا ہوا تھا۔ یوں سلوی کے کمرے کے ساتھ کچن جڑا تھا اور عاصمہ بیگم کے کمرے کے ساتھ دیا کا کمرہ۔ یہی وجہ تھی کہ اشار پلس کا ڈراما نہ ہونے کے باوجود اشار پلس کی طرح ایک دوسرے کی باتیں کبھی بہ آسانی اور کبھی پلاننگ کے ساتھ سن لی جاتی تھیں۔ اس کام میں سلوی اور عاصمہ بیگم ماہر تھیں تو دیا انہیں دیکھ دیکھ کر تربیت لے رہی تھی۔

☆☆☆

”بعد ظہر تھوڑی دیر سونے کے لیے لیٹیں تو اکیس مرتبہ یا خبیرو پڑھیں۔“ ساس کی باتوں پر دل گرفتہ ہوتی وہ لیٹی تو سامنے چسپاں چارٹ پر نظر پڑی۔ اسے پڑھ کر وہ تکیہ سیدھا کر کے لیٹی ہی تھی کہ موبائل پر میسج ٹون بجی۔

”کیا ہو رہا ہے؟“ مرتضیٰ کا میسج تھا۔

”ریسٹ۔“ اس نے ایک لفظی رپلائی بھیج کر موبائل پاس ہی رکھ لیا۔ لاشعوری طور پر وہ جواب کے انتظار میں تھی۔

”نہ کبھی جھوٹ بولنا آیا نہ اپنے کام کا جتنا کر سازشوں کی بنیاد رکھنا آیا۔“ وہ یاسیت سے سوچتی خود ترسی کا شکار ہو رہی تھی۔ مرتضیٰ کا پھر کوئی میسج نہیں آیا غالباً انہیں ریسٹ پر اعتراض ہوا تھا۔ اس نے موبائل اٹھا کر چیک کیا کہ شاید اسے آواز نہ آئی ہو۔ کچھ دیر



تھیں اسے روتا دیکھ کر ہوش و حواس کام کرنا چھوڑ گئے۔  
 ”ارے کیا ہوا بیٹی..... میری بچی..... سلوٹی؟“  
 وہ بے ربط انداز میں بولتی ہوئی سلوٹی کے نزدیک  
 آئیں۔ اس حواس باختگی میں بھی انہیں پرائیوی  
 نہیں بھولی۔ انہوں نے جھٹ سے ہاتھ بڑھا کر  
 چہکوں پہکوں روتی سکتی سلوٹی کو گھسیٹا اور اس کے  
 کمرے میں لے گئیں۔ بیڈ پر بٹھا کر پانی لانے انھیں  
 تو خیال آیا رمضان ہے۔ پھر کمر سہلانے لگیں۔

”بس میری بیٹا، بولو تو سہی ہوا کیا..... تم تو اچھی  
 بھلی اپنے کمرے میں تھیں۔ اچانک کیا ہو گیا.....؟“  
 اور بیٹا کا آتش فشاں پھٹ پڑا اور پھر ایک کی دس کے  
 بجائے پچاس لگائیں آنسوؤں کے تڑکے کے ساتھ۔

☆☆☆

خاموشی سے آکر ٹھہرے ہوئے طوفان سے بے خبر  
 ...محترمہ دیا مرتضیٰ صاحبہ سکون سے سپارہ ختم کر کے  
 انھیں۔ قرآن پاک حلیف پر رکھ کے بیڈ کی چادر  
 درست کی اور عصر کی نیت باندھ لی۔ نماز پڑھ کے وہ  
 درود پاک کا ورد کرتی کمرے سے نکلی اور کچن کا رخ  
 کیا۔ کچن میں سلوٹی کو مصروف دیکھ کر اس پر حیرتوں کے  
 پہاڑ ٹوٹ پڑے۔

”سلوٹی کچن میں کام کرے اور اتنی خاموشی سے  
 بنا کسی شور شرابے کے..... بتا برتن کھڑکائے آج کون  
 سی انہونی ہو گئی۔“ وہ حیرت سے سوچتی آگے بڑھی تو  
 ایک اور جھٹکا لگا۔ ایک برتن پر پرنے ابل رہے تھے،  
 دوسرے پر آلو اور تیسرے پر اٹلی کی چٹنی پک رہی تھی۔  
 کچھ ابلے آلو چھلے ہوئے ایک بڑے پیالے میں پڑے  
 تھے اور سلوٹی دھنیا، پودینہ اور ہری مرچیں بکھرائے  
 چٹنی تیار کر رہی تھی۔ وہ مزید حیران ہوئی چند قدم اور  
 آگے بڑھی اور ایک اور جھٹکا لگا۔ سلوٹی نے سر اٹھا کر  
 اسے دیکھا تک نہیں..... پکوڑوں کے آمیزے کے  
 قریب ہی پیاز اور آلو بھی کٹے پڑے تھے۔ اسے کچھ خبر  
 نہیں تھی۔ آج کیا مینو ہے۔ اسے ذرا سکی کا احساس تو  
 ہوا لیکن پھر بھی جاننا تو ضروری تھا۔

عاصمہ بیگم آرام کی غرض سے لیٹی تھیں۔ سلوٹی  
 لاؤنج سے اخبار اٹھانے آئی۔ کونے میں پڑے چھوٹے  
 سے پلاسٹک ریک کے اوپری حلیف پر جانم سازیں  
 رکھی ہوتی تھیں۔ درمیانی حلیف پر اخبارات اور سب  
 سے نچلے حلیف پر میگزین وغیرہ رکھے ہوتے تھے، وہ  
 جھٹک کر اخبار اٹھانے لگی تو دیا کے کمرے سے باتوں کی  
 ہلکی، ہلکی آوازیں آرہی تھیں۔ وہ اخبار اٹھا کر سیدھی  
 ہوئی اور تھوڑا آگے ہو کے سننے لگی اور بس عورت کی  
 فطرت میں یہ تجسس اور ٹوہ لینے کی خصلت نہ ہو تو بہت  
 کچھ سنور جائے لیکن کیا، کیا جائے کہ عادت تو بدلی  
 جاسکتی ہے لیکن فطرت نہیں۔

”کتنا صبر کروں امی، دو سال تو ہو گئے ہیں  
 حالات ذرہ بھر بھی نہیں بدلے۔ ہمیشہ یہ لوگ میرے  
 ساتھ ہی کرتے ہیں۔ میں امی اور سلوٹی کا کتنا خیال  
 کرتی ہوں، کتنے خلوص سے اپنا سمجھ کے کام کرتی ہوں  
 پھر بھی نہ جانے کیوں یہ لوگ ہر وقت میرے لیے  
 گڑھے ہی کھودتی رہتی ہیں۔ وہ تو شکر ہے مرتضیٰ اچھے  
 ہیں ان لوگوں کی باتوں میں نہیں آتے لیکن پھر بھی۔  
 قطرہ، قطرہ آخر پتھر میں شکاف ڈال ہی دیتا ہے۔“ دیا  
 قدرے جوش میں آگئی تھی سو آواز تھوڑی سی اونچی بھی  
 ہو گئی تھی۔

سلوٹی کے تو تن بدن میں گویا چنگاریاں اور  
 شرارے پھوٹ پڑے۔

”مجھے تو بس۔ اب صرف سلوٹی کی شادی کا  
 انتظار ہے۔ اپنے ہی جیسی نند سے جب واسطہ پڑے گا  
 ناں تو لگ پتا جائے گا۔ ساری چال بازیاں اور طراریاں  
 بھول جائے گی پھر اماں بھی اپنی بیٹی کے چکروں میں  
 میرے خلاف سازشیں کرنا بھول جائیں گی اللہ ہی  
 سمجھے انہیں تو۔“

اور بس سلوٹی سے مزید کھڑا ہونا دو بھر ہو گیا۔ وہ  
 من، من بھر کے قدم لیے ماں کے کمرے میں آئی اور  
 ان کی پائنتی کی طرف دھڑام سے بیٹھ کر جو رونا شروع  
 ہوئی تو عاصمہ بیگم جو دھڑام کی آواز پر ہڑبڑا کر اٹھ بیٹھی



”کیا بتا رہی ہو سلوئی؟ کوئی اسٹیشنل اہتمام تھا تو مجھے بھی بتا دیتیں، میں تمہارے ساتھ ہیلپ ہی کر دیتی۔ کب سے لگی ہو دن میں ریست نہیں کیا؟“ وہ سلوئی کے دل کی حالت سے بے خبر اپنی ہی دھن میں بولے گئی مگر سلوئی کی جانب سے جواب نہ دارو..... تھوڑا آگے ہو کر ہری چٹنی کو پیالے میں انڈیلتی سلوئی کے چہرے کو اس نے بغور جانچا۔

”کیا ہوا ہے سلوئی؟“ نہ جانے اس کے چہرے پر ایسا کیا تھا کہ سلوئی مزید کچھ بول نہیں سکی۔ سلوئی ایک سپاٹ سی نگاہ دیا پر ڈال کر پیالے میں رکھے ابلے آلوؤں کو کھلنے لگی۔

”کچھ نہیں، چاٹ وغیرہ بنا رہی ہوں۔“ آلو کچل کر مسالے ڈالتے ہوئے اس نے اسی سپاٹ لہجے میں کہا تو دیا کو غیر معمولی پن کا احساس ہوا۔ یک دم اس کے ذہن میں جھماکا سا ہوا۔

”یہ نہ جانے کب سے کچن میں لگی ہے کہیں اس نے میری گفتگو تو نہیں سن لی؟“ اس سوچ سے ہی دیا کا چہرہ زرد پڑنے لگا۔ اب وہ مزید کچھ بھی پوچھتی سلوئی نے جواب نہیں دینا تھا۔ اتنا تو وہ جان ہی گئی تھی اسے..... سو باسکٹ سے چھری اٹھا کر فروٹ چاٹ بنانے کے لیے فروٹس چننے لگی تب کچلے آلوؤں کی ٹکیاں بناتی سلوئی کے ہاتھ ذرا گی ذرا تھمے اور وہ تیزی سے بولی۔

”فروٹ چاٹ میں بنا کر فریج میں رکھ چکی ہوں۔“ اور دیا کے ہاتھ فروٹ باسکٹ میں ہی جم گئے۔ اب کے اسے شدید ترین گڑبڑ کا احساس ہوا اور اپنا اندیشہ درست لگنے لگا۔ وہ فروٹس چھوڑ کر پلٹی اور اب کے خود کو سوال کرنے سے روک نہیں پائی۔

”کیوں سلوئی، ایسی کیا بات ہو گئی؟ دو سال ہو گئے یہ روٹین ہے کہ فروٹ چاٹ اور پکوڑے میں ہی بناتی ہوں پھر آج کیا ہوا ہے؟ مجھ سے کوئی غلطی ہوئی ہے؟ کوئی ناراضی ہے مجھ سے؟“

سلوئی کا رنگ قدرے پیکا پڑ گیا۔ وہ چونکہ گھر میں سب سے چھوٹی تھی سو کبھی کسی مسئلے میں ڈائریکٹ

نہیں الجھتی تھی اور نہ ہی دو بدو جھگڑا کرتی تھی، وہ ہمیشہ ماں کو آگے کیا کرتی تھی۔ اور فی الوقت وہ کمرے میں تھیں۔ سوائے اپنی ٹون تھوڑی چھینچ کرنی پڑی۔ دیا کو ٹالنا ضروری تھا۔

”نہیں، اصل میں مجھے نیند نہیں آرہی تھی۔ مرتضیٰ بھائی چنا چاٹ اور کٹلس کی فرمائش کر کے گئے تھے سو میں نے سوچا اسی کی تیاری کر لوں۔ چنے اور آلو ایلنے میں ٹائم لگ رہا تھا۔ میں فارغ تھی تو فروٹ چاٹ بھی بنالی۔“ اس کی نظریں جھکی ہوئی تھیں اور کٹلس کی ٹکیوں والی پلیٹ اٹھا کے سائڈ پر رکھتے ہاتھوں میں واضح لرزش تھی۔ دیانے مزید کچھ بھی کہنے کا ارادہ ترک کر دیا اور کچن سے نکل کر لاونج میں آ بیٹھی۔ یہ تو طے تھا کہ اب اسے افطاری تک مزید کچھ بھی کرنے نہیں دیا جائے گا۔ وہ اپنی ساس، نند کو بخوبی جانتی تھی۔ سو وہی اخبار اٹھا کر بیٹھ گئی جسے لینے سلوئی کمرے سے نکلی تھی اور پھر اس پر دیا کے دل کے راز کھلے تھے۔ نظریں اخبار پر جبکہ دھیان کچن میں ابلے چنے اور آلو مکس کر کے چٹنیاں ملانی سلوئی میں اٹکا تھا۔ دوسری طرف سلوئی کا دھیان بھی سارا اخبار میں منہ گھسائے بیٹھی دیا کی جانب تھا۔ اتنے میں عاصمہ بیگم کمرے سے نکلیں۔ سر پر لپٹا دوپٹا بتا رہا تھا کہ وہ عصر پڑھ کے نکلی ہیں۔ وہ بھی سیدھی کچن میں چلی گئیں۔ وہ اخبار واپس پنچ کر ساس کے پیچھے کچن میں چلی آئی۔

”بھلے سے کچھ نہ کرنے دیں، میں بھی ان کے سروں پر سوار رہوں گی۔“ سوچتے ہوئے وہ کچن کے دروازے کی چوکھٹ سے لگ کر گھڑی ہو گئی۔ لبوں پر درود پاک کا ورد تھا۔ دل میں بغض تھا..... لیکن دوسری طرف بھی حال کچھ ایسا ہی تھا۔

”آگئیں اب مدد کا ڈراما رچانے..... اندر اتنا زہر بھرا ہے اور سارا دن کسے امی، امی کرتی پھرتی ہے۔“ عاصمہ بیگم اندر ہی اندر کھستے ہوئے چاول نکال کر ابا لے رکھ رہی تھیں۔ دوسرے برز پر بریانی کا مسالا گرم کرنے رکھا ہوا تھا۔ ان کے لبوں پر پہلے



”پکوڑے تلنے ہیں امی؟“ عاصمہ بیگم نے ذرا

کی ذرا اسے نظر اٹھا کر دیکھا۔ مزید بے اعتنائی نہ جتا سکیں۔ دھیرے سے اثبات میں سر ہلا دیا۔ وہ غنیمت جان کر اٹھی اور کچن میں آگئی۔ سلوٹی نے ایک چو لھے پر ابھی ابھی کڑا ہی چڑھائی تھی اور دوسرے پر کٹلس کل رہی تھی۔ گویا اگر وہ ذرا بھی لیٹ ہوتی تو سلوٹی پکوڑے تلنا بھی شروع کر چکی ہوتی۔ دیا نے دیدہ دلیری سے پکوڑوں کے بیسن کا باؤل سلوٹی کے آگے سے اٹھایا اور آلو پیاز کس کرنے لگی۔ کڑا ہی میں گھی گرم ہوا تو پکوڑے تلنے کے لیے ڈالے اور پھرتی سے ٹرے اٹھا کر برتن سیٹ کرنے لگی۔ سلوٹی خاموشی سے کٹلس تلتی ہوئی اس کی پھرتیاں دیکھ رہی تھی۔ افطاری میں بس دس منٹ باقی تھے۔ مرتضیٰ کی گاڑی کا ہارن سنائی دیا تو جیسے دیا کو اندر تک سکون اترتا محسوس ہوا تھا۔ وہ مسلسل درود پاک کا ورد کرتی جا رہی تھی اور دل ہی دل میں سلوٹی کو کوستی جا رہی تھی۔ دوسری جانب بھی یہی حال تھا۔ خدا جانے ہمارے دلوں کو کیا ہو گیا ہے۔ خدا رسول ﷺ کی یاد بھی دلوں کے میل نہیں اتارتی، دلوں میں کھوٹ کی زیادتی ہو گئی ہے یا دکھاوے کی عبادات بڑھ گئی ہیں، کچھ سمجھ نہیں آتا۔ ضمیر بیچارہ بھی کب تک چیخے... چیخ، چیخ کے ملامت کر کر کے بالآخر شرمندہ ہو کے چپ ہی کر جاتا ہے یا پھر تیزی سے بڑھتے گناہوں کے بوجھ تلے بری طرح دب جاتا ہے اور دبی ہوئی چیز کی آواز بھلا باہر کب آتی ہے۔

مرتضیٰ نے لاؤنج میں قدم رکھا تو نہ جانے کیوں دیا کا دل ڈوب کے ابھرا۔ وہ سلام کر کے واپس کچن میں آئی اور پکوڑے نکال کر ٹرے میں رکھنے لگی۔

”کیسے ہو سکتا ہے کہ مرتضیٰ ماحول کی کشیدگی اور تناؤ محسوس نہ کریں۔ ماں اور بہن میں تو ان کی جان بندھی ہے۔“ اس نے یاسیت سے سوچا اور درود پاک کا ورد تیز کر دیا۔

”بھائی کے آگے فی الحال تو موڈ بگڑا ہی رکھوں گی۔ سمجھ جائیں گے کہ ان کی بیگم ہی کی کوئی کارستانی

عشرے کی دعا تھی۔

”اے اللہ مجھے معاف کر دے، میرے اوپر رحم کر، تو بہترین رحم کرنے والا ہے۔“ اللہ کیسے رحم کرے خالوں پر.....؟

”بھائی کو کلیئر تو بتا نہیں سکتے کہ میں نے بھابی کی باتیں سنی ہیں۔ امی ہی کوئی چکر چلائیں گی مگر اب اس چلتر بھابی کو کوئی موقع نہیں دینا... خیال رکھنے کے ڈرامے کرنے کا۔“ سلوٹی جاٹ تیار کر کے فریج میں رکھ رہی تھی۔ لیوں پر درود پاک کا ورد تھا۔ سرکارِ دو عالم صرف لیوں سے ادا کردہ درود قبول کر لیتے ہیں؟ وہ درود جو لیوں پر ہو، دل و دماغ میں.....؟

ایک گہری چپ، معنی خیز خاموشی اور دل توڑ دینے والی چرافیت سوچوں کا عفریت چاروں اطراف گردش کرتا تینوں نفوس کو اپنی، اپنی جگہ بوجھل کیے دے رہا تھا۔ عاصمہ بیگم اب بریانی کی جہیں لگا رہی تھیں۔ سلوٹی شربت کھول رہی تھی۔ دیا خاموش تماشا شائی..... نہ مزید سوال کرنے کی ہمت تھی نہ آگے بڑھ کر کوئی کام کرنے کا حوصلہ..... اس کی آنکھیں بھر آئیں۔ قریب تھا کہ چٹک پڑتیں، وہ سرعت سے آنسو چھپانے کو مڑی، عین اسی لمحے عاصمہ بیگم بریانی کو دم پر لگا کے مڑیں اور سلوٹی فریزر میں سے برف نکالنے کو مڑی..... دیا کی جھللاتی آنکھوں کی چھب دونوں نے دیکھی..... عاصمہ بیگم کا دل ذرا سا پیچا مگر سلوٹی کے چہرے پر پھیلتا تنفر دیکھا تو بیٹی کی آنسو بھری آنکھیں بہو کی جھللاتی آنکھوں پر سبقت لے گئیں۔ وہ پھر سے بے نیاز بن گئیں۔ کچن سے نکل کر لاؤنج میں پڑے کاؤچ پر بیٹھ کر پھر سے وہی اخبار سنبھالنے تک دیا خود کو کمپوز کر چکی تھی لیکن اس منتشر دماغ کے ساتھ کوئی خبر کیا خاک پلے پڑتی۔ عاصمہ بیگم لاؤنج میں ہی ڈائننگ ٹیبل کی کرسی سنبھالے اب تلاوت کر رہی تھیں، گا ہے بگا ہے ایک چور نظر دیا پر ڈال لیتی تھیں۔ بالآخر دیا سے رہا نہیں گیا۔ ایک بار پھر انا کو پھل کر مصالحت پسندی کا انتخاب کرتے ہوئے ساس کو مخاطب کیا۔



ہے۔ ہمیں خود سے بتانا نہیں پڑے گا۔“ برتنوں کی ٹرے لے جاتی دیا کو دیکھ کر سلوٹی نے سوچا پھر یک دم جیسے ہوش میں آئی۔ پھرتی سے فریج کھول کر چنا چاٹ، فروٹ چاٹ اور شربت کا جگ نکالا..... کنکلس کے ساتھ ہی جبو سا نر ٹرے میں سب سیٹ کیا اور ٹیبل پر پہنچ گئی۔ افطاری میں اب محض چند منٹ تھے۔ مرتضیٰ نے سلوٹی کے خاموش انداز کو نوٹ کیا، دوسری نگاہ ماں پر ڈالی تو انہوں نے سنجیدگی سے نظریں چرا لیں۔ تیسری نگاہ کا مرکز دیا تھی جو نگاہوں کے اس تصادم سے پھینکی پڑ چکی تھی اور اس کے چہرے پر پھیلا پھیکا پن بنا کچھ کہے سے اسے مجرم ثابت کر گیا۔ مرتضیٰ نے ایک گہری سانس خارج کی اور پلیٹ اپنی طرف کھسکائی۔ دیا نے کھجوروں کی کٹوری اٹھا کر سب کی پلیٹ میں ایک، ایک کھجور رکھی، جگ اٹھا کر سب کے گلاس شربت سے بھرے اور اپنی جگہ پر بیٹھ گئی۔ عین اسی لمحے اذان کی صدا بلند ہوئی۔ چاروں نے دعا پڑھ کر روزہ افطار کیا۔ یوں یہ روزہ انتہائی بوجھل ماحول میں اختتام کو پہنچا۔

☆☆☆

”اتنے شوق سے بچی بیچاری نے افطاری میں اہتمام کیا۔ پوری دوپہر لگی رہی اور پھر نظر ہی کھا گئی اسے۔ کسی سے ڈھنگ سے کچھ کھایا ہی نہیں گیا۔“ عاصمہ بیگم نے کمزور سے لہجے میں بات شروع کی۔ دیا افطاری کے برتن دھور ہی تھی، سلوٹی کمرائشیں، مرتضیٰ ماں کی پٹی سے لگے بیٹھے تھے۔ درمیانی دروازے کے پار بچی بیچاری چپک کے کھڑی روداد سن رہی تھی۔

”کیا بات ہوئی ہے؟“ مرتضیٰ نے آہستگی سے پوچھا۔

”چھوڑ دیتا بس.....“ عاصمہ بیگم نے ٹھنڈی آہ بھر کر بات ادھوری چھوڑی تو مرتضیٰ مزید شرمندہ ہوئے۔ کیونکہ اتنا تو وہ بھانپ گئے تھے کہ جو بھی غلط ہوا ہے دیا سے ہی ہوا ہے اور آخر وہ بیوی تو انہی کی تھی۔ اس لیے انہیں شرمندگی تو ہونی تھی۔ وہ بیڈ پر ماں کی پاکتی پر آ بیٹھے اور ان کے پیروں کو دھیرے سے دبا کے بولے۔

”بتائیں ناں دیا کی کوئی بات بری لگی ہے مجھے بتائیں۔“

”دیا کو کچھ مت کہنا..... اس سے کیا گلہ کرنا.....“

پرائی لڑکی ہے، سگوں جیسی محبت کیونکر ہو سکتی ہے اسے ہم سے۔ ایسی توقع کرنا ہی بے وقوفی ہے۔ بس سمجھو تم نے سنا اور بھلا دیا۔“ وہ دلگدگی سے کہنے لگیں۔

”بہوؤں بھابیوں کو گھر بیٹھی نند برداشت نہیں ہوتی۔ ڈائریکٹ تو کچھ بھی نہیں کہا دیا نے..... لیکن اپنی ماں سے گلے شکوے کر رہی تھی۔ جذبات میں آ کے کچھ آواز اونچی ہو گئی۔ سلوٹی تو دوپہر بھر سے کچن میں ہی تھی۔ اس کے کان میں پڑ گئی ساری بات..... دیا بھی ہوگی ہم دونوں سو رہی ہیں۔ بس سوچو پھر..... سلوٹی کے دل کا کیا حال ہوگا۔ کتنی مشکل سے تو میں نے اسے چپ کرایا پھر کام میں لگا دیا کہ ذرا ذہن بٹے.....“ مرتضیٰ کا سر کچھ اور جھک گیا۔ کچھ شرمندگی کے بوجھ سے اور کچھ ماں اور بہن کی اعلیٰ ظرفی کے بوجھ سے۔ وہ خاموش ہی رہے۔ عاصمہ بیگم کچھ دیر اُن کے تاثرات جا چتی رہیں پھر کچھ سمجھ نہ پا میں تو مزید بولیں۔

”سلوٹی تو بچی ہے پھر بھی میں نے کافی سمجھایا ہے۔ موڈ خراب ہے اس کا لیکن بڑی بھابی سے بدتمیزی بالکل نہیں کی اس نے..... دل دکھنا تو فطری ہے، کل تک سیٹ ہو جائے گی۔ میں آہستہ، آہستہ سمجھا رہی ہوں اسے۔ خود کو بوجھ نہ سمجھنے لگ جائے اس لیے غصہ نہیں کر سکتی۔“ اب کے مرتضیٰ کسی نتیجے پر پہنچ کر مسکرائے اور ماں کا ہاتھ تھام کر ازلے دھیسے پن سے بولے۔

”دیا بھی سمجھ جائے گی آہستہ، آہستہ..... ابھی نیی ہے پھر اس کی عمر بھی کوئی اتنی زیادہ نہیں..... آپ صحیح کہہ رہی ہیں وہ پرائی ہے، نند سے سگی بہنوں جیسی محبت پیدا نہیں کر سکتی لیکن محبت بہر حال ہو جائے گی۔ ضد اور ہٹ دھرمی نہیں ہے اس میں، بات سمجھاؤ تو سمجھ بھی جاتی ہے۔ آپ بڑی ہیں درگزر کر دیا کریں۔ سلوٹی چھوٹی ہے اس کے لیے دیا کو سمجھاؤں گا میں۔“ مرتضیٰ نے نہایت سلیقے سے ماں کو قائل کیا۔ عاصمہ بیگم کو مرتضیٰ کا دیا کی حمایت کرنا چھٹا تو بہت لیکن پی گئیں۔ دیا چائے کی ٹرے اٹھائے اسی وقت اندر آئی تھی۔ عاصمہ



بیگم کے کمرے میں موجود سینئر ٹیبل پر رُٹے رکھ کر بیٹھنے ہی لگی تھی کہ مرتضیٰ نے دھیرے سے حکم دیا۔

”سلوٹی کی چائے اسے بیڈ روم میں دے آؤ۔“ وہ بیٹھنے کے لیے جھکی تھی اور جھکے سے ہی سیدھی ہو گئی۔

”ہونہہ..... مہارانی صاحبہ.....“ شدید جلن کو دل میں دبائے وہ مگ اٹھا کر سلوٹی کے کمرے میں چلی گئی۔

عاصمہ بیگم تسبیح کے دانے گراتی طمانیت سے مسکرائیں۔

”بڑی آئیں خیال رکھنے والی بھابی.....“

ہونہہ.....“ سلوٹی نے زہر خند سوچوں کے ساتھ دیا کے ہاتھ سے مگ تھام کر سائنڈ ٹیبل پر رکھ دیا اور نظریں کتاب پر مرکوز کر دیں۔ دیا بوجھل دل کے ساتھ واپس آ کر مرتضیٰ کے برابر بیٹھ گئی اور اپنا مگ اٹھالیا۔

”بس چلے تو گود میں بیٹھ جائیں میاں کی.....“

عاصمہ بیگم نے حسد سے سوچا اور آخری دانہ گرا کر تسبیح بچکے کے نیچے رکھ کر اپنا مگ اٹھالیا۔ مرتضیٰ گہری سوچ میں گم چائے کے سپ لے رہے تھے۔ دیا نے تھک کر

کرسی کی بیک سے سر ٹکا دیا۔

چائے کے برتن دھو کر وہ کچن سے نکلی تو عاصمہ بیگم عشا کی نیت باندھ چکی تھیں۔ مرتضیٰ تراویح کے لیے مسجد جا چکے تھے۔ سو وہ بھی تراویح کی نیت سے

اپنے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔ گرمی سے برا حال تھا۔ اس نے الماری سے کپڑے نکالے اور شاور لینے لگی۔

گئی۔ شاور لے کر سکون محسوس ہوا تو عشا کے لیے کھڑی ہو گئی پھر تراویح کے دوران اس کے آنسو اُٹ، اُٹ کر

آتے رہے۔ عاصمہ بیگم کی گفتگو کا آخری حصہ اور مرتضیٰ کے ٹکٹس وہ چائے لاتے ہوئے سن چکی تھی۔

ایک تو گھر ہی اتنا چھوٹا سا تھا کہ راز اکثر راز نہیں رہ پاتے تھے اور کچھ عورتوں کی ٹوہ لینے والی فطرت اور یہ

فطرت ان تینوں عورتوں میں بدرجہ اتم موجود تھی۔ سچی بات تو یہ ہے کہ یہی عادت دراصل دکھ بڑھانے کا

سبب بنتی ہے۔ وہ جو کہتے ہیں ناں کہ آگہی بہت بڑا عذاب ہے تو اگر عورتیں تجسس کرنا، ٹوہ لینا ترک کر دیں

تو اس نام نہاد آگہی کے حصول کے لیے ہلکان ہونا

چھوڑ دیں تو آدھے سے زیادہ دکھ کم ہو جائیں۔ انہی منتشر سوچوں کے بیچ دیا نے تراویح مکمل کی اور

چارٹ کو دیکھ کر اکیس مرتبہ یا توئی پڑھ کر جانماز لپیٹ لی۔ اچانک اسے خیال آیا کہ تمام نمازوں کے بعد جو،

جو سورتیں پڑھی جاتی ہیں ان کی پابندی کرنے والی دیا صاحبہ آج مغرب کے بعد سورہ واقعہ پڑھنا یکسر

فرا موش کر گئیں۔ وجہ وہی تجسس..... کیونکہ مرتضیٰ اسی وقت مغرب پڑھ کر آئے تھے اور دیا کو لگا اب اس کی

ساس کچھ نہ کچھ کہیں گی۔ وہ سب چھوڑ چھاڑ کر کمرے سے نکلی تھی اور اب اسے افسوس ہوا..... اس نے بیچ

سورہ اٹھایا اور پہلے سورہ واقعہ کی تلاوت کی پھر سورہ ملک، عبادت میں سکون بہت ہے۔ خواہ ہم پوری توجہ

سے نہ بھی کریں۔ اللہ پاک اتنا غفور الرحیم ہے کہ ہماری ادھوری توجہ پر بھی تحمل رحمت سے نوازتا ہے۔

اسے مزہ آنے لگا۔ یوں سورہ سجدہ، پھر سورہ یسین اور پھر جب سورہ رحمن پڑھی تو یوں لگا کائنات کی گردش تھم

گئی۔ ہر طرف سکون پھیل گیا۔ بیچ سورہ واپس رکھ کر مڑی تو اسے لگا اب کچھ کچھ بھوک محسوس ہونے لگی

ہے۔ ٹینشن میں افطاری جو ٹھیک سے نہیں کھائی تھی۔ گھر میں صرف عاصمہ بیگم تھیں جو نہایت کم افطاری لیتی تھیں

اور کھانا ساتھ ہی کھالیا کرتی تھیں۔ باقی تینوں تراویح کے بعد کھانا کھایا کرتے تھے۔ اور آج تو عاصمہ بیگم

نے بھی کھانا نہیں کھایا تھا۔ ایک بار پھر شام کے سارے واقعات اس کی نگاہوں میں گھوم گئے لیکن اب

وہ شانت تھی۔ اسی وقت مرتضیٰ اندر داخل ہوئے۔ ٹوپی اتار کر ریک پر رکھی اور بالوں میں انگلیاں چلاتے

ہوئے ٹارٹل انداز میں بولے۔

”چلیں جناب ڈنر کے لیے شدید بھوک لگ رہی ہے۔“ ان کے ہلکے ہلکے انداز پر دیا کی جان میں جان

آئی۔ اسے مرتضیٰ کی یہی خوبی پسند تھی۔ وہ ماں اور بہن کی کسی بھی بات کا اثر اپنے اور دیا کے تعلق پر نہیں

پڑنے دیتے تھے۔ اگر دل میں ان کی شکایت کو درست سمجھتے بھی تھے تب بھی دیا سے سوال جواب نہیں کرتے

171 ماہنامہ پاکیزہ۔ جولائی 2015ء



تھے۔ نہ ہی گلہ شکوہ، نہ بحث، نہ جھڑا بلکہ بے حد سجاو سے موقع دیکھ کر چند جملوں میں ایسے انداز سے نصیحت کر دیا کرتے تھے کہ دیا سمجھ بھی جائے اور اس کا دل بھی برا نہ ہوا۔ اس وقت بھی ڈنر خوشگوار ماحول میں کرنے کی خاطر مرتضیٰ نے کوئی بات نہیں کی۔ دیا بھی سمجھ گئی اور مسکراتے ہوئے کمرے سے نکل گئی۔

عالیہ بیگم اپنے کمرے میں ہی تھیں۔ اس نے کچن میں آکر بریانی گرم کرنے رکھی اور برتن ٹرے میں رکھ کر ٹیبل پر سیٹ کرنے لگی۔ فریج سے رائے نکالا اور پانی کے جگ کے ساتھ ٹیبل پر رکھ رہی تھی کہ مرتضیٰ کمرے سے نکلے..... پھر جتنی دیر میں اس نے کباب فرائی کیے، بریانی بھی گرم ہو گئی۔ وہ دونوں چیزیں ٹیبل پر رکھ رہی تھی جب اس نے دیکھا مرتضیٰ ماں کا ہاتھ تھامے ٹیبل تک لا رہے تھے۔ وہ فریج سے سلاد نکال کر لا رہی تھی جب اس نے دیکھا اب وہ سلوٹی کے کندھوں کے گرد بازو پھیلائے اسے بھی ٹیبل تک لا رہے تھے۔ سلوٹی کا چہرہ سیاٹ تھا۔ سب نے اپنی، اپنی جگہ سنبھالی تو دیا نے سب کو کھانا سرود کیا پھر خود بھی بیٹھ گئی۔ افطاری کی نسبت کھانا ذرا بہتر ماحول میں کھایا گیا۔

☆☆☆

ڈنر کے برتن دھو کر کچن صاف ستھرا کر کے جب وہ کمرے میں آئی تو مرتضیٰ کو اپنا منتظر پایا۔ وہ ڈرائنگ میں جا کے ٹائٹ ڈریس پہن آئی۔ مرتضیٰ ٹائٹ بلب جلا کر لیٹ چکے تھے۔ وہ بھی لیٹ گئی۔ چند لمحوں بعد انہوں نے معمول کی طرح اپنا بازو پھیلا یا تو دیا نے اپنا سران کے بازو پر رکھ دیا۔

”میں جانتا ہوں میری دیا بہت سمجھدار اور کیئرنگ ہے۔“ وہ اسے قریب کر کے بولے۔ دیا نے پلکیں اٹھائیں، وہ محبت سے اسے دیکھ رہے تھے۔ چند لمحوں یوں ہی دیکھتے رہے جیسے سوچ رہے ہوں کہ بات کے لیے کیا الفاظ چنے جائیں پھر لمبی بات کہنے کا ارادہ ترک کرتے ہوئے ایک گہری سانس خارج کی اور بولے۔

”بس اتنا کہوں گا..... احتیاط کیا کرو.....“ اور

بس ممتھی سلجھ گئی۔ دیا کی فون پر کی جانے والی باتیں سلوٹی نے سن لی تھیں، اس خدشے پر تصدیق کی مہر لگ گئی۔ بیک وقت کئی احساسات نے دیا کو اپنی لپیٹ میں لے لیا۔ شرمندگی، دکھ، تاسف، غصہ اور بے بسی..... مرتضیٰ نے ایک نرم مسکان اس کے حوالے کی اور آنکھیں موند لیں۔

”تو یہ تھا رمضان جیسے بابرکت مہینے کا استقبال.....“ غنودگی میں جانے سے پہلے یہ آخری سوچ تھی جس نے تمام نفوس کے دماغ کا احاطہ کیا تھا۔ اپنی، اپنی جگہ عاصمہ بیگم، سلوٹی، مرتضیٰ اور..... دیا بھی.....

☆☆☆

”آپ کے بالکل سامنے جو گھر ہے ناں اس کے اوپر والے پورشن میں کرایے دار رہ کے گئی ہے ان کی فیملی..... تندیں بیاہی گئیں پھر ساس، سسر فوت ہو گئے تو دو میاں، بیوی کو اتنا بڑا بنگلا ضرورت سے سوا ہو گیا۔ اس لیے چھوٹے گھر میں شفٹ ہو گئے۔ پچھلے سوال کی بات ہے۔“ دیا دس بجے کے قریب اٹھ کر آئی تو ڈرائنگ روم میں عاصمہ بیگم کے ساتھ کسی نفیس سی خاتون کو بیٹھے دیکھا۔ سلام کر کے وہ بھی بیٹھ گئی۔

”ہاں کچھ یاد تو پڑتا ہے لیکن وہ فیملی کسی سے زیادہ میل جول نہیں رکھتی تھی اس لیے ٹھیک سے جانتی نہیں میں۔“ عاصمہ بیگم سبج ایک ہاتھ سے دوسرے ہاتھ میں منتقل کرتے ہوئے بولیں تو وہ خاتون ہنس دیں۔

”جی تقریباً سارا محلہ یہی بات کہہ رہا ہے۔ اصل میں ساس، سرگھر کے بڑے ہوتے ہیں، دونوں ہی بیمار تھے۔ مریم ان کی اکلوتی بہو تھی وہ ہمہ وقت خدمت میں جتی رہتی تھی۔ اب جا کے فراغت نصیب ہوئی تو سب نے اسے کہا کہ جو علم حاصل کیا ہے اس کی شمع گھر، گھر پہنچاؤ۔ اولاد کوئی دی نہیں اللہ پاک نے۔ شادی کو چھ برس ہو گئے تو اس رمضان سے مریم نے باقاعدہ آغاز کیا۔“ بات اب کچھ، کچھ دیا کی سمجھ میں آنے لگی تھی۔ رمضان کی وجہ سے خاطر تواضع تو کوئی ہو نہیں سکتی تھی سو وہ آرام سے بیٹھی تھی۔ وہ خاتون اب دیا کو بغور



دیکھ رہی تھیں۔

”یہ بہو ہے آپ کی.....؟“ انہوں نے پوچھا تو دیا مسکرا دی۔ عاصمہ بیگم نے ہی جواب دیا۔

”جی ہاں، میرا بھی ایک ہی بیٹا ہے ماشاء اللہ  
دو سال ہوئے شادی کو..... اور بیٹی چھوٹی ہے۔ اصل  
میں، میں بھی زیادہ آنے جانے کی عادی نہیں اور پھر  
آپ کا گھر گلی کا پہلا گھر اور ہمارا آخری..... سو  
بس.....“ عاصمہ بیگم نے بات ادھوری چھوڑی تو وہ  
خاتون خوش دلی سے مسکرائیں اور بولیں۔

”کوئی بات نہیں لیکن اب اس نیک مقصد کے لیے ضرور وقت نکالے گا۔ مریم لوگوں کا محلے میں اگر مجھ سے بھی میل ملاپ تھا تو اس کی واحد وجہ یہ تھی کہ میرا بیٹا عثمان اور مریم کامیاں داؤد بچپن کے دوست ہیں۔ ساتھ بڑھے ہیں یونیورسٹی تک..... اس محلے میں مریم لوگوں کو گھر بھی عثمان کے ذریعے ملا ورنہ ان لوگوں نے بڑا عرصہ سیٹلائٹ ٹاؤن میں گزارا۔ اب فی الحال مریم نے ترتیب کچھ یوں رکھی ہے کہ پہلا عشرہ تو وہ اپنے ہی علاقے میں درس دے رہی ہے گھر پہ آتی ہیں عورتیں دوسرے عشرے کے لیے اس کے سرایوں نے اپنے علاقے کا کہا ہے اور آخری عشرے کے لیے میں نے اس سے اپنے محلے کی بات کر لی اسی لیے اس نے محلے والوں کو مطلع کرنے کا ذمہ مجھے ہی دے دیا۔“ اندرفون کی گھنٹی بج رہی تھی، سلوٹی شاید ہاتھ روم میں تھی تو عاصمہ بیگم معذرت کر کے اٹھ گئیں۔ دیا نے آداب میزبانی آگے بڑھاتے ہوئے گفتگو جاری کرنے کی غرض سے پوچھا۔

”مریم، جن کا آپ ذکر کر رہی ہیں، کوئی عالمہ ہیں؟“ وہ خاتون مسکرائیں۔ غالباً خاصی ہنس مکھ تھیں ہر جملے سے پہلے یا ہنستی تھیں یا مسکراتی تھیں۔

”ہاں بیٹا، شادی سے پہلے بی اے کے بعد عالمہ فاضلہ کا کورس کیا پھر کئی مدرسوں میں پڑھایا۔ شادی کے بعد بھی چند سال پڑھاتی رہی پھر ساس، سر کی بیماری اور تندوں کی شادیوں کے سلسلوں میں جاب

173 ماہنامہ پاکیزہ۔ جولائی 2015ء



کے گھر سے نکلتے ہی سلوی بی بی بھی کمرائشی چھوڑ کر باہر نکل آئیں۔ ”چلی گئیں مہارانی صاحبہ.....؟“ سلوی نے کچن کے دروازے سے ٹیک لگاتے ہوئے ماں کو دیکھا۔  
 ”ارے ہاں بھئی، پوچھ رہی تھی آپ نے کچھ منگوانا ہو تو بتادیں۔ میں نے کہا نہیں ہمیں کچھ نہیں چاہیے۔“ وہ طنزیہ ہنسی ہنستے ہوئے بولیں۔  
 ”ہونہہ..... چالو سیاں، اچھا دفع کریں..... یہ بتائیں ہم کب جائیں گے عید کی شاپنگ کرنے؟“ وہ اشتیاق سے بولی تو عاصمہ بیگم نے ہنڈیا بھونٹتے ہوئے بیزار سے اسے دیکھا۔

”تمہارے بھائی صاحب اپنی دلہن رانی کو تو شاپنگ کرا لائیں پھر ہمارا خیال آئے گا۔ ہم کون سا خود کھاتے ہیں۔ بیٹے نے چند پیسے دے دیے تو لے آئیں گے جو کچھ اس میں آسکا۔“ سلوی نے اسٹول کھینچا اور کچن میں ہی بیٹھ گئی۔ موضوع گفتگو نے گرمی کے احساس سے دور کر دیا تھا۔

”ہاں یہ بھی ٹھیک ہے، پہلے بھابی کی شاپنگ دیکھ لیں پھر اپنی کریں گے۔ بھابی پر تو بھائی دل کھول کے روپیہ لگاتے ہیں۔ آپ صحیح کہہ رہی ہیں کہ ہمارے لیے تو جتنا دے دیا اسی میں لے آئیں گے جو بھی آسکا۔“ سلوی نے بھی ناشکری کی حد کر دی۔ حالانکہ مرتضیٰ اگر بیوی پہ دل کھول کے خرچ کرتے تھے تو اتنا ہی کھلا ماں اور بہن پہ بھی خرچ کرتے تھے۔ اب اگر وہ مرتضیٰ کے ساتھ چلی جایا کرتیں تو جتنا کھلم کھلا خریداری کرتیں مرتضیٰ ہی بے منٹ کرتے جاتے لیکن چونکہ پرائیوی برتنی ہوتی تھی تو ایسے میں مرتضیٰ اندازے سے ہی رقم دے سکتے تھے۔ گوکہ عاصمہ بیگم انتہائی چالاکی سے کافی رقم بچا بھی لیتی تھیں پھر بھی ظاہر یہی کرتی تھیں کہ سب کچھ ہاتھ کھینچ کر خریدا گیا ہے۔

ان دونوں کو گئے تین گھنٹے ہونے کو آئے تھے۔ ہنوز واپسی نہیں ہوئی تھی۔ عاصمہ بیگم کا طیش کے مارے برا حال تھا اور سلوی کا حسد کے مارے.....

”بانے بن رہی تھیں۔“ اس روز کی کچی کے بعد سے دیا بھی کافی محتاط ہو گئی تھی اور عاصمہ بیگم اور سلوی کا مزید خیال رکھنے کی کوشش کرنے لگی تھی۔ عاصمہ بیگم بھی کافی حد تک بھول گئی تھیں لیکن سلوی نے اب تک بات دل میں رکھی ہوئی تھی۔ بات تو کر لیتی تھی لیکن بس ضرورت کے تحت..... کچھ وہ پہلے سے ہی کم گو تھی۔ یوں چار پانچ روزے تو خیریت سے گزر گئے تھے۔ آج ساتواں روزہ تھا جو یہ خاتون درس کا بلاوا دینے آئی تھیں اور سوچ کے نئے دروا کر گئی تھیں۔ ہنڈیا بنانے کے لیے اٹھنے تک عاصمہ بیگم درس اٹینڈ کرنے کا مصمم ارادہ کر چکی تھیں۔

دیا نے اچھی طرح چادر اپنے گرد لپیٹی اور پرس اٹھا کر کمرے سے نکلی۔ مرتضیٰ ماں کے پاس کچن میں کھڑے تھے۔ اسے آتا دیکھ کر چابی اٹھائی اور نکل گئے۔ وہ بھی ساس کو جانے کا بتا کر نکل آئی۔ آخری عشرے میں عید کی تیاریوں کے باقی کام بھی بہت ہوتے ہیں اور اس بار درس ایک اضافی مصروفیت کے طور پر سامنے آیا تھا اس لیے عاصمہ بیگم نے فیصلہ کیا کہ عید کی شاپنگ دوسرے عشرے میں ہی مکمل کر لی جائے۔ وہ خود سلوی کو لے کر الگ سے شاپنگ پر جایا کرتی تھیں۔ ایسے معاملات میں وہ دیا کو ہمیشہ الگ رکھا کرتی تھیں۔ سودیا کی شاپنگ کی ذمہ داری مکمل طور پر مرتضیٰ کے سر ہوتی تھی۔ اس وقت بھی وہ دونوں شاپنگ کے لیے ہی نکلے تھے۔ عاصمہ بیگم ہانڈی چڑھا رہی تھیں۔ مرتضیٰ نے چند گھنٹوں کے لیے شاپ کی ذمہ داری منیجر کو سونپی تھی۔ یہ اوقات شاپنگ کے لیے مرتضیٰ کو موزوں لگتے تھے کیونکہ افطاری کے بعد شاپنگ کرنے میں تراویح رہ جانے کا خدشہ رہتا ہے پھر ان اوقات میں بازار میں بھی بے پناہ رش ہو جاتا ہے سو تفصیلی شاپنگ وہ دن میں کیا کرتے تھے اگر آخر میں کوئی ایک آدھ آٹم رہ جاتا تو اس کے لیے افطاری کے بعد نکلنے میں کوئی حرج نہیں ہوتا تھا۔ مرتضیٰ اور دیا



کہ دن میں بازار خالی ملے گا۔ وہ ڈھیٹ بن کر بولی۔ اور یہ بات بھی اس کے خلاف ہی ہو گئی۔

”ارے ہاں بھئی سب پیسے کے کھیل ہیں۔ چار پیسے ہاتھ میں آجائیں تو بازار نکل پڑتے ہیں لوگ۔۔۔۔۔ پھر ایک چیز تو لیتے نہیں، میچنگ کے نام پر ہزاروں آٹم بھرے پڑے ہیں بازار میں اور لینے والیاں دیوانوں کی طرح خریدے جاتی ہیں۔“ عاصمہ بیگم اپنے مخصوص طنزیہ لہجے میں بولیں۔ دیا کہہ کر پچھتائی پھر ان کی بات کا اثر زائل کرنے کے لیے اٹھی اور شاہ پر زکھولنے لگی۔

”تمہارا مطلوبہ سامان مل گیا تمہیں؟“ انداز اب بھی طنزیہ تھا۔

”جی بالکل۔۔۔۔۔ اصل میں مرتضیٰ کی بھی تو شاپنگ تھی ناں اور پھر مردوں کے لیے تو الگ ہی شاپس ہیں۔“ اور عاصمہ بیگم مزید تپ گئیں۔

”تو اپنی شاپنگ مرتضیٰ بعد میں خود کرتا رہتا۔ اس وقت تمہاری شاپنگ ضروری تھی، وہ مکمل کرنی چاہیے تھی۔“ ایک بار پھر دیا اپنی ہی کہی بات پر پچھتائی۔ اس بار اسے تھوڑا سا غصہ بھی آ گیا تو وہ ہنس کر کہنے لگی۔

”میری پسند سے لینا چاہ رہے تھے ناں مرتضیٰ اس لیے آج ہی لے لیا۔ اب ظاہر ہے میں نے اپنی ساری شاپنگ ان کی پسند سے کی تو انہیں اصولاً میری پسند سے کرنی چاہیے تھی۔“ اور بس عاصمہ بیگم تو خاک ہی ہو گئیں۔ ٹیش کے مارے ایک لفظ بھی ان کے منہ سے ادا نہ ہو سکا۔ موقع غنیمت جان کر دیا نے شاپنگ کا سامان نکالنا شروع کیا۔ اب اس کے دل میں ٹھنڈ پڑ چکی تھی۔ پھر عاصمہ بیگم آخر تک ایک لفظ بھی نہ بولیں۔

فل بلیک لان کا ڈیزائنر سوٹ، میچنگ کی بے حد اسٹائلش بلیک سینڈل، میچنگ پرس، جیولری، عاصمہ بیگم کا رنگ بھی اتنا ہی سیاہ پڑتا جا رہا تھا۔ اس کے بعد مرتضیٰ کا بلیک اسٹائلش ڈیزائنر کرتا شلوار، بلیک جوتے، کمرے میں گویا بلیک کلر کا راج ہو گیا۔ اس قدر

”اللہ جانے پورا بازار خریدنے کھڑی ہو گئی ہیں

یا کیا بات ہے۔“

”آپ فون ملائیں ناں بھائی کو۔۔۔۔۔“ سلوٹی نے مشورہ دیا تو ان کے دل کو لگا۔ ابھی ریسور اٹھایا ہی تھا کہ مرتضیٰ کی گاڑی کا ہارن بجا۔۔۔۔۔ انہوں نے ریسور واپس رکھ دیا۔

”اچھا ہوا ملا یا نہیں تھا فون۔۔۔۔۔ ورنہ بہو رانی کے ماتھے پر جو بل آجاتے تو افطاری تک دور نہ ہوتے۔ دیکھا تھا ناں اس دن۔۔۔۔۔ غلطی بھی اپنی تھی اور کیسے ڈنر تک منہ بنائے رکھا تھا۔“ مبالغہ آرائی کی حد ختم تھی عاصمہ بیگم پر۔

”دیکھنا کیسے لیتے لیتی ہوں میں۔“ اتنا ہی کہا تھا کہ سلوٹی نے اشارہ کیا کہ دونوں اندر آچکے ہیں۔ وہ خاموش ہو گئیں۔ مرتضیٰ اور دیا شاہ رز سے لدے پھندے جب عاصمہ بیگم کے کمرے میں داخل ہوئے تو انہوں نے جھٹ سے قرآن پاک کھول لیا۔ سلوٹی بے نیاز بنی اپنے کمرے میں کھس گئی۔ دیا کا خوشی سے جھمکا تا چہرہ یک دم بجھ گیا۔ وہ جتنے جوش سے اندر داخل ہوئی تھی اتنے ہی بکھرے ہوئے سے انداز میں کرسی پر ڈھسے گئی۔ مرتضیٰ نے بھی صورتِ حال کی کشیدگی بھانپ لی لیکن مرد خوش قسمت ہوتے ہیں۔ جھٹ سے بولے۔

”اچھا ابھی منیجر کا دو مرتبہ فون آچکا ہے میں تو چلا۔۔۔۔۔ شام کو ملاقات ہوتی ہے پھر۔۔۔۔۔ اللہ حافظ۔۔۔۔۔“ کہہ کر چلتے بنے، پیچھے رہ گئی دیا بیچاری۔۔۔۔۔ شاہ رز وہیں عاصمہ بیگم کے بیڈ پر چھوڑ کے وہ چادر اتارنے کمرے میں چلی گئی۔ واپس آ کے ساس کے کمرے میں ہی ظہر پڑھی۔ نماز مکمل کر کے سلام پھیرا تو بالآخر عاصمہ بیگم نے قرآن پاک رکھ دیا۔

”ظہر تو بس قضا ہی ہونے لگی تھی۔ میں نے سمجھا بازار ہی میں نماز بھی پڑھنے لگے ہو تم لوگ۔۔۔۔۔“ انہوں نے طنز کیا۔ دیا پھسکی سی ہنسی ہنس دی۔

”بس اصل میں رش بے تحاشا تھا۔ اب تو لوگ دن میں بھی نکلتے ہیں اور رات میں بھی۔ ہم سمجھتے رہے



میچنگ پہ عاصمہ بیگم پھٹ ہی پڑیں۔

”یہ کیا ہر چیز بلیک اٹھالائے۔ عید خوشی کا دن ہوتا ہے، شادی کو بھی ابھی عمر تو نہیں گزر گئی، ہر چیز میں کالا سیاہ رنگ دیکھو بھلا کوئی مسک ہے۔“ بولتے، بولتے وہ ایک دم رک گئیں۔ دیا ایک اور سوٹ نکال رہی تھی۔

”کیا دو سوٹ لائی ہو عید کے لیے؟“ انہیں لگا وہ بے ہوش ہو جائیں گی۔ دیا بھر پور انداز سے مسکرائی۔ اتنا دواویلا سن کر سلوئی بھی باہر نکل آئی تھی۔ اس سے بھائی، بھابی کی میچنگ دیکھے بنارہا نہیں گیا اور عین اسی لمحے دیا نے وہ سوٹ نکالا جسے دیکھ کر سلوئی کی تو آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں۔

سی گرین اور وائٹ کنٹراسٹ میں بے حد اسٹائلش ڈیزائنڈ جو بلاشبہ کسی بھی طرح دیا کے بلیک سوٹ سے کم نہیں تھا۔ دیا دونوں کی نظروں میں۔ بے تحاشا سٹائش دیکھ کر فاتحانہ مسکرائی۔ زبان سے تو یہ لوگ کبھی مر کے بھی تعریف نہ کرتیں۔ اسی لیے وہ پہلے نہیں بولی۔ عاصمہ بیگم کا تو تحیر اور پریشانی کے مارے منہ ہی بند نہیں ہو رہا تھا۔ تب دیا بولی۔

”یہ تمہارے لیے ہے سلوئی!“ کہہ کر اس نے سوٹ سلوئی کی طرف بڑھایا۔ چند لمحے سلوئی نے ہاتھ ہی نہیں بڑھایا پھر جیسے یقین و بے یقینی کے بیچ جھولتے ہوئے اس نے ہچکچاتے ہوئے سوٹ تھام لیا۔

”میرے لیے.....؟“ انداز میں اب بھی بے یقینی تھی۔ دیا بھر پور طریقے سے مسکرائی۔ عاصمہ بیگم سارا طیش بھول کر قدرے شرمندہ سی ہوئیں۔

”ہاں سلوئی، ویسے تو تم لوگ اپنی شاپنگ خود کرتے ہو لیکن اپنا سوٹ پسند کر کے جب میں مڑی تو اس سوٹ کو دیکھتے ہی تم میرے ذہن میں آئیں۔ بس میں تو بھند ہو گئی۔ حالانکہ انہوں نے بہت کہا کہ سلوئی اپنی پسند سے لیتی ہے لیکن میرا دل نہیں چاہا کہ یہ سوٹ چھوڑ دوں۔ سو میں نے کہہ دیا کہ کوئی بات نہیں اس بار میری پسند سے بہن لے گی۔ پھر بھی اگر اسے پسند نہ آیا تب وہ دوسرا لے لے..... یہ میں لے لوں گی..... تو پھر

پسند آیا؟“ آخر میں اس کا لہجہ شرارتی ہو گیا..... سلوئی قدرے جھینپ گئی۔

”نہیں، نہیں بھابی، بہت پیارا ہے۔“ عاصمہ بیگم نے بے چینی سے پہلو بدلا۔ یہ پجوشن ان سے ہضم نہیں ہو رہی تھی پھر سلوئی کو کچھ شرمندگی محسوس ہوئی تو پوچھنے لگی۔

”اور اپنی شاپنگ دکھائیں ناں آپ.....“ دیا خوشی، خوشی اسے سب چیزیں دکھانے لگی۔ وہ بھی دل کھول کے تعریفیں کر رہی تھی۔ عاصمہ بیگم نے یکنخت سوٹ سلوئی کے ہاتھ سے جھپٹا اور تنقیدی نگاہوں سے جائزہ لینے لگیں۔

”کتنے میں آیا یہ سوٹ.....؟ تم تو لگ رہا ہے مرتضیٰ کا بیٹا سارا جھونک آئی بازار میں۔“ دیا کو ان کی جھنجھلاہٹ خوب مزہ دے رہی تھی جبکہ سلوئی ذرا سا کھسیا گئی۔ دیا محض قہقہہ لگا کر ہنس دی اور چیزیں سمیٹنے لگی۔

”چلو یا راب ریٹ کروں گی بری طرح تھک گئی، روزہ بھی لگنے لگا ہے اب تو..... بس گھنٹا بھر ہی ہے آرام کرنے کو..... پھر افطاری کی تیاری کرنی ہے۔“ وہ شاپر اٹھا کر اٹھ کھڑی ہوئی۔ عاصمہ بیگم کو اس کی شوخیاں ایک آنکھ نہیں بھار ہی تھیں۔ سلوئی پھر سے اپنے خول میں بند ہو چکی تھی، مبادا ماں سے کھری، کھری سننی پڑ جائے کہ بھابی کے سوٹ دینے پر سمجھ گئی۔ دیا نے کمرے میں جا کر دروازہ بند کیا اور عاصمہ بیگم شروع ہو گئیں۔

”اللہ جانے کتنا پیسہ اڑا آئی یہ فتنی..... اور چالاکیاں دیکھو..... سلوئی یہ تمہارے لیے.....“ عاصمہ بیگم نے ناک چڑھا کر دیا کی نقل اتاری تو سلوئی ہنس پڑی۔

”ہمارے ہی بیٹے کے پیسے سے خرید کر ہم پہ ہی احسان..... پسند آ گیا تو لے لیا..... دیکھو بھلا..... کیسے کہہ دیا صاف منہ پہ کہ ویسے تو آپ لوگ اپنی شاپنگ خود کرتے ہیں، ہونہہ..... کیا تم اپنی شاپنگ خود نہیں کرتیں؟ تو ہم پہ کاہے کا اعتراض.....“ عاصمہ بیگم کو کسی پل قرار نہیں آ رہا تھا۔ انہیں لگ رہا تھا بہو.....



## اجنبی کیوں؟

میں کیوں رنجور رہتی ہوں  
تھکن سے چور رہتی ہوں  
کبھی آکر ملا بھی کر  
کوئی مجھ سے رگلا بھی کر  
جو کچھ بھی پاس ہے میرے  
مری جاں نام ہے تیرے  
مجھے پھر چوم کر سا جن  
اتارو ہاتھ سے کنگن  
خوشی ساز بن جائے  
تری آواز بن جائے  
جو دل کہتا ہے کہنے دو  
بہیں آنسو تو بہنے دو  
خدارا اب نہ شرماء  
ٹھپے کیوں ہو نظر آؤ  
تمہارے ساتھ رہتا ہے  
سب ہی دکھ درد سہتا ہے  
تو یہ بیگانگی کیوں ہے  
ہر اک شے اجنبی کیوں ہے

کلام، پروفیسر سیماسراج

خود مختاری کا رعب جمار ہی ہے۔  
”چھوڑیں بھی امی..... دیکھیں تو سہی کتنا قیمتی  
اور اسٹائلش سوٹ ہے۔“ سلوئی تہ شدہ قیص کو پھر سے  
کھول کر پھیلا کے بیٹھ گئی تو عاصمہ بیگم نے قیص کا کونا  
پکڑ کے پرے جھٹکا۔

”ارے جاؤ..... ان ڈھکوسلوں سے تم بہلو.....  
تم تو بے وقوف ہو، جانتی نہیں ہو اپنی چلتی بھابی کا اصل  
مقصد.....“ قیص کو دوبارہ سے تہ لگاتی سلوئی کے ہاتھ  
رک گئے۔

”کیا مطلب امی جی..... کیسا مقصد؟“ وہ اب بھی۔  
”آج ایک سوٹ لائی ہے کل کو جوتے بھی  
لائے گی پھر کبھی میرے لیے بھی لے آئے گی  
یوں کرتے، کرتے خریداری پہ اپنا تسلط جمائے گی اور  
میاں پہ دھاک بٹھا کے گھر کا خرچہ اپنے ہاتھ میں لے  
لے گی۔ ہمیں کبھی بنا کر دیوار سے چپکا دے گی۔ سمجھا  
کر میری بھولی بچی پہ چاہتی ہے وہ کہہ ہی خود مختار  
ہو جائے اور ہم اس پر انحصار کرنے لگ جائیں۔“  
”اوہ..... امی آپ تو واقعی کتنی عقلمند ہیں، مجھے تو  
بچی بات ہے اتنی سمجھ ہی نہیں۔“ سلوئی یک دم پریشان  
سی ہو گئی۔

”اپنے لیے دیکھ میچنگ کے نام پر کیا کچھ  
اٹھالائی ہے۔ اب مرضی صرف میرے سوٹ اور  
تیرے جوتوں کے پیسے پکڑا دے گا۔ باقی تیری جیولری،  
پرس میک اپ سب دھرا رہ جائے گا۔ ایک سوٹ مہنگا  
لاکے سر پر احسان دھرا سوالگ اور باقی چیزوں کا خرچہ  
بچا وہ اس کی اپنی جیب میں۔“ سلوئی گم صم ماں کی دور  
اندیشی سے مستفید ہو رہی تھی کہ یک دم اس کے ذہن  
میں ایک کوندا سا لپکا۔

”اور امی.....“ وہ بیٹھے سے کھڑی ہو گئی۔  
عاصمہ بیگم جو آب لیٹنے لگی تھیں پھر سے سیدھی ہو گئیں۔  
”کیا ہوا؟“

”یہ سوٹ؟“ سلوئی کا انداز کھویا، کھویا سا تھا۔  
”یہ سوٹ بھی کیا ہوتا ہے؟“

”یہ سوٹ بھی کیا ہوتا ہے؟“

آج کل ہر بوتیک میں چل رہا ہوتا ہے ایک سوٹ کے  
ساتھ ایک فری..... تو کیا پتا یہ سوٹ بھی فری..... ایک  
لمحے کو تو عاصمہ بیگم کا بھی منہ کھلا رہ گیا پھر جیسے غصہ نئے  
سرے سے عود کر آیا۔

”ہوں..... ہونہ ہو سلوئی یہ بیچ کا ہی سوٹ ہوگا۔  
میں بھی کہوں بہو بیگم کو یہ ایک اتنی محبت کہاں سے  
پھوٹ پڑی۔ ہونہہ..... دیکھی چال بازیاں، مکار عورت  
نہ ہو تو.....“ سلوئی بھی دل کی بھڑاس نکالنے لگی اور.....

اپنے کمرے کے دروازے کے پیچھے کمر نکائے  
آگہی کے لیے ہلکان ہوتی دیا مرضی کے آنسوڑیوں کی  
صورت رواں تھے۔ سامنے بیڈ پر پڑے عید کی شاپنگ  
کے شاپرز بکھرے نوچہ کناں تھے۔ کچھ ہی دیر پہلے ساس



کی جھنجھلاہٹ سے لطف لینے والی اب اپنے بارے میں اعلیٰ درجے کی بدگمانی بھری باتیں سن، سن کر سسک رہی تھی کیونکہ وہ بہو تھی۔ بے بس، لاچار.....

☆☆☆

اس کے بعد بہت سے روزے اسی بیزاری اور بوجھل پن کے زیر اثر گزرے..... سلوٹی پھر سے کھنچی، کھنچی رہنے لگی، عاصمہ بیگم دھوپ چھاؤں اور دیا..... بے حس، شخص.....

برکتوں اور رحمتوں سے بھرے ماہ رمضان کو انسانوں نے کن سیاستوں اور بدگمانیوں کی نذر کر دیا ہے کہ اب وہ لطف ہی نہیں آتا۔ آج ہم کہتے ہیں کہ جو ہمارے بچپن کا رمضان تھا اور جو ہمارے بڑوں کے بچپن کا رمضان تھا، جو تہوار تھے وہ کہیں کھو گئے ہیں۔ ہم یہ نہیں سوچتے کہ وہ بڑے بھی تو کہیں کھو گئے ہیں، آج ہم نے اپنے گھروں کو جو سیاسی اکھاڑا بنا کے رکھ دیا ہے تو فرشتے بھی دس گز دور سے گزرتے ہوں گے ہم جیسوں کے گھروں سے۔ کہاں سے آئیں رحمتیں اور برکتیں۔ جب دلوں میں بدگمانی، نفرت اور حسد کے پودے نمودار ہو رہے ہوں۔ کہاں سے قبول ہوں تہجد، نمازیں، قرآن اور تسبیحات، جب ہماری نمازوں میں بھی دوسروں کے خلاف پلان بنائے جا رہے ہوتے ہیں، لیوں پر نماز اور ذہن میں بغض بھری سوچیں، لیوں پر تسبیح و درود اور ذہن و دل میں چھڑی نفرت کی جنگ..... رحمتوں کی جگہ ہی کہاں پہنچتی ہے؟ چاروں نفوس کی عبادات اپنی جگہ قائم و دائم تھیں پھر بھی دلوں کو سکون نصیب نہیں ہو رہا تھا۔ اب دیا بھی لیے دیے رہنے لگی تھی۔ مرتضیٰ خاموشی سے تجزیہ کر رہے تھے، عاصمہ بیگم بے نیازی کا چولا پہنے رہیں اور سلوٹی ازلی معصومیت کا..... ماں، بیٹی اپنی شاپنگ ایک ایسے دن میں جا کے کر آئی تھیں جب صبح کے اوقات میں دیا چند گھنٹوں کے لیے یکے لگی تھی۔ بس وہی چند گھنٹے غنیمت جان کر دونوں اپنی شاپنگ کر لائیں اور الماریوں میں چھپا کے رکھ دی۔ دیا کو اندازہ ہو گیا تھا لیکن نہ اس نے

پوچھا نہ ان دونوں نے منہ سے بھاپ نکالی۔ عجیب بے حسی تھی جس نے دیا کے وجود کا احاطہ کر رکھا تھا، وہ خود بھی وجہ جاننے سے قاصر تھی۔

☆☆☆

دھاگوں کے نفیس سے کام والا لان کا سفید سوٹ زیب تن کیے، چادر نما لبہا چوڑا واسٹ دوپٹا اچھی طرح لپیٹ کے دیا نے سفید جونی پاؤں میں ڈالی اور کمرے سے نکل کر لاؤنج میں آگئی۔ عاصمہ بیگم بادای رنگ کا بریزے کا سوٹ پہنے تیار بیٹھی تھیں۔

مرتضیٰ شاپ پہ جا چکے تھے، دیا نے لاؤنج میں آکے پرس ٹیبل پر رکھا اور سینڈل کا اسٹریپ بند کر رہی تھی کہ سلوٹی کمرے سے نکلی..... ٹی پنک سادہ مگر نفیس سا سوٹ پہنے دوپٹا پھیلائے سر پر اسکارف لپیٹے وہ بھی تیار تھی۔ آج اکیس رمضان المبارک تھی۔ مریم داؤد کے درس کا پہلا دن.....

☆☆☆

”ہر انسان کی شکل صورت و ہیئت ظاہری دوسرے انسان سے قطعی مختلف ہوتی ہے، جب ظاہر مختلف ہے تو باطن بھی ہوگا..... آپ یہاں جتنی خواتین بیٹھی ہیں ہر ایک کا مزاج دوسری سے مختلف ہوگا، گھر کا ماحول، رہن سہن، زبان، پسند ناپسند غرض ہر چیز دوسرے سے یکسر مختلف ہوگی۔ کچھ باتیں اگر یکساں ہوں بھی تب بھی تمام یکساں نہیں ہو سکتیں۔ تو سوچیں کہ اتنا کچھ مختلف ہونے کے بنا پر ایک دوسرے کے خلاف طبع بات ہونا بھی ممکن ہے ناں.....؟ اور خلاف طبیعت بات پہ اگلے کو تکلیف پہنچنا بھی لازم ہے۔ آپ سب مانتی ہیں ناں.....؟ بس یہی زندگی کی حقیقت ہے اور اسی میں حسن بھی ہے۔“ سیاہ ڈھیلا ڈھالا عبا یا زیب تن کیے سیاہ چادر کے ہالے میں دھلا دھلا یا بھلا شفاف چہرہ لیے انتہائی نرم اور پُر اثر انداز کی یہ شخصیت مریم داؤد کی تھی۔ اس کی بات پہ عاصمہ بیگم اور دیا کی نظریں بے اختیار ملیں اور اختیاری طور پر چرائیں۔

”سو اگر آپ چاہیں گی کہ آپ کا بیٹا سو فیصدی



لگے تو اس بات کو لے کر نہ بیٹھ جائیں، دنیا میں کوئی انسان مکمل نہیں..... صرف یہ سوچ لیں کہ سوا اچھائیاں اگر خود آپ میں موجود ہیں تو ہزار برائیاں بھی ہوں گی اور جس سے آپ کو نفرت محسوس ہو رہی ہے اگر ہزار برائیاں اس میں ہیں تو سوا اچھائیاں بھی تو ہوں گی۔ زندگی میں کبھی نہ کبھی تو اس نے آپ سے محبت کا کوئی برتاؤ بھی کیا ہی ہوگا۔ بس اسے یاد کر لیا کریں۔ اس کی اچھائی کا تصور کریں گے تو برائی میں کی محسوس ہونے لگے گی۔“

”کچھ بھی ہے خدمت تو کرتی ہے دیا..... دیکھا جائے تو سلویٰ تو زیادہ تر کمرے میں ہی رہتی ہے۔ میری بری بھلی بھی ہنس کے سنتی ہے پھر بھی کام کاج کراتی رہتی ہے۔“ یہ سوچ عاصمہ بیگم کی تھی۔ مریم کی بات کے زیر اثر دماغ میں آنے والی پہلی، پہلی خوبی جو دیا میں انہیں نظر آئی۔

”ایک بات تو ہے، جتنا مرضی مرضی کو بھڑکالیں لیکن ٹھیک سا سوں کی طرح جھگڑے نہیں کرتیں امی، نہ ہی سلویٰ نے کبھی بدتمیزی کی۔“ یہ دیا تھی۔

”ماننا پڑے گا، بھابی جیسی بھی ہیں اندازہ ہوتا ہے کہ بھائی کو ہمارے خلاف بھڑکاتی نہیں ہیں نہ ہی کبھی جھگڑا کرتی ہیں۔“ یہ سلویٰ تھی اور یہ تین ہی کیا..... وہاں موجود تقریباً ہر عورت ہی کے دل پر بڑے قفل کھلتے جا رہے تھے۔ لمبے تلے دبا سکتا ہوا ضمیر منظر عام پر آنے لگا تھا، کچھ اس کی آواز بھی سنائی دینے لگی تھی۔ ہر کوئی اپنی ذات کے احتساب میں مگن تھا اور مریم کہہ رہی تھی۔

”آج کا سب سے بڑا مسئلہ یہ ہے کہ ہمیں بات، بات پہ شکوے شکایات کرنے کی عادت پڑ گئی ہے جو ناشکری کا دروازہ ہے۔ ہمیں یہ نہیں ملا، وہ نہیں ملا، اسے ہم سے زیادہ مل گیا، اس نے یہ نہیں دیا، وہ نہیں کیا، ایسے کہہ دیا، ویسے کر دیا۔ کوئی حد ہی نہیں شکوے شکایات کی..... اس کے نتیجے میں دلوں میں نفرتیں بڑھتی ہیں، گھرا جڑ جاتے ہیں، کیا ہوگا اگر ہم...

آپ کی مرضی و خواہش کے تابع ہو جائے تو یہ ناممکن ہے اگر آپ چاہیں گی کہ آپ کی بیٹی کا مزاج آپ کے مزاج کے مطابق ہو جائے، ناممکن ہے..... اگر آپ چاہیں گی کہ آپ کے شوہر، باپ، بھائی، بہن، بہو، کوئی بھی رشتے دار آپ کے مزاج اور شخصیت کے مطابق ہو جائے تو میری پیاری بہنو! ایسا ناممکن ہے اور اگر آپ ایسا چاہتی ہیں تو آپ غلطی پر ہیں۔“ مریم نے ذرا توقف کیا تو عورتیں معنی خیز انداز میں ایک دوسرے کو دیکھنے لگیں۔ مریم نے روایتی درس کے بجائے ایسے موضوعات چنے تھے جو گھریلو مسائل سے متعلق اور جو عورتوں کے مسائل سے متعلق ہوتے ہیں سو اس کی ہر دوسری بات کسی نہ کسی عورت پر صادق آرہی تھی اور جو عورتیں گھروالوں کے ہمراہ آئی تھیں وہ پہلو پہ پہلو بدلے جا رہی تھیں اور ان ہی میں سے ایک عاصمہ بیگم بھی تھیں۔

☆☆☆

”جب آپ چار پانچ لوگ اکٹھے رہتے ہیں تو تکالیف بھی پہنچتی ہیں اس لیے یہ سوچ کر ساتھ رہیں کہ ہم ساتھ رہیں گے تو تکالیف بھی پہنچے گی اور اس پر صبر کرنا پڑے گا اور اگر صبر نہیں کریں گے تو حدیث کا مفہوم ہے کہ آپس کے جھگڑے، نفرتیں اور ناچاقیاں دین کو مونڈنے والی چیزیں ہیں کیونکہ نفرت کی وجہ سے جھگڑے ہوتے ہیں، جھگڑوں کے نتیجے میں انسان غیبت، بہتان اور ایذا رسانی جیسے گناہوں میں مبتلا ہو جاتا ہے اور نتیجتاً انسان دین سے صیرگاہ ہو جاتا ہے۔“

”یہی سب تو ہو رہا ہے ہمارے گھر میں بھی۔“ یہ مشترکہ سوچ تھی، عاصمہ بیگم دیا اور سلویٰ تینوں کی۔ اس مشترکہ سوچ کے زیر اثر گویا کوئی ٹیلی پتھی تھی جس نے تینوں کی نظروں کو باہم ملایا۔ تینوں کی نگاہوں میں شرمندگی تھی۔

”اب آپ سوچ رہی ہوں گی کہ ایسی صورت میں ہم کریں تو کیا کریں..... میں آپ کو بتاتی ہوں، جب آپ کو کسی سے کوئی گلہ محسوس ہو، بدگمانی ہونے



درگزر کر دیں..... اللہ کے لیے معاف کر دیں..... ہم بھلا کس چیز پہ لڑتے ہیں؟ صرف دنیاوی دھن دولت، عزت، شہرت، کپڑا لٹا، جو آج اللہ چاہے تو ہم سے چھین لے۔ آج چاہے تو ہمیں موت دے، دے اور سب یہیں رہ جائے۔“

سب ٹھاٹ پڑا رہ جائے گا  
جب لاد چلے گا بخارا  
عورتیں شرمساری سے پانی، پانی ہو رہی تھیں۔  
یہ تو سب کے دلوں کی باتیں تھیں۔

”حدیث کا مفہوم ہے کہ اپنے بھائی سے جھگڑا مت کرو۔“ اور اسی حدیث میں آپ ﷺ نے دوسرا حکم یہ دیا کہ اپنے مسلمان بھائی کے ساتھ دل لگی اور مذاق نہ کرو..... یعنی وہ مذاق جس سے اگلے کو تکلیف پہنچے..... آج ہم مذاق کے نام پر طنز، طعن و تشنیع سے اگلے کا دل چھلانی کر دیتے ہیں۔ اس سے بھی دلوں میں نفرتیں پیدا ہوتی ہیں۔ ہم جو سوچتے ہیں ناں کہ اس کے سامنے ذرا یہ بات کروں گی، دیکھنا آگ لگ جائے گی اور اس آگ لگنے میں ہمارے دل میں ٹھنڈی پھوار پڑ جاتی ہے۔ ہم سوچتے ہی نہیں کہ اس وقت ہمیں لطف دینے والی بات آخرت میں ہمیں کتنا بڑا عذاب پہنچانے والی ہے۔“

دیا کو لیکھت وہ دن یاد آیا جب وہ اپنی شاپنگ دکھا کر ساس کو جلا رہی تھی اور مزہ لے رہی تھی..... پھر جب ساس نے دل کی بھڑاس نکالی اور اس کے خلاف براگمان کیا تب اس کا دل کس بری طرح دکھاتا تھا۔ وہ اب شرمندگی میں غرق تھی۔

”پھر دوسری بڑی غلطی جو ہم کرتے ہیں وہ بدلہ لینے کی ہے۔ کوئی شخص ہمارے خلاف کوئی بات کر دیتا ہے۔ مثلاً بہو نے کوئی ناگوار بات کر دی، ساس کے دل میں ایسی آگ بھڑکی کہ اس نے بدلہ لینے کی ٹھانی۔ اب یا تو وہ خود کسی موقع پر کوئی ایسی بات کہہ دے گی کہ اس کے دل میں ٹھنڈ پڑ جائے گی یا بیٹے کو بہو کے خلاف اکسادے گی۔ اب ساس کے دل کی آگ تو ٹھنڈی

ہو گئی لیکن بتائیں کہ وہ پیمانہ کہاں سے لائی جس سے اس نے بہو کی جانب سے حاصل ہونے والی اذیت کو ناپا؟ کیا ممکن ہے؟ نہیں ناں پھر اگر ساس اسے تکلیف کا جواب لوٹانے میں ذرا زیادتی کر گئی جو کہ بدلہ لینے والا لازماً کر جاتا ہے تو پھر آخرت میں لازمی پکڑ ہوگی جیسا حساب خدا تعالیٰ کر سکتا ہے ویسا ہم نہیں کر سکتے، سو سیدھی بات ہے کہ بدلہ لینے کا بھی ہم حق نہیں رکھتے..... ٹھیک ہے بدلہ لینے کا شرعاً ہمیں حق ضرور حاصل ہے لیکن یہ حق (ہماری کم فہمی کے باعث) اس لحاظ سے اتنا خطرناک ہے کہ اس سے دستبردار ہونا بہتر ہے۔ سو اگر آپ نے معاف کر دیا تو اللہ تعالیٰ کا وعدہ ہے وہ بے حد و حساب، بے اندازہ اجر و ثواب دے گا۔ اتنا کہ اگر آپ گمان کر سکیں تو یہ دعا کریں کہ یا اللہ ساری عمر مجھے کوئی سکھ ہی نہ دینا تا کہ میں اتنا اجر پاسکوں۔“ کسی عورت نے ہاتھ بلند کر کے مریم سے سوال کرنا چاہا تھا سب لوگ اس کی جانب متوجہ ہو گئے اور مریم کو بھی توقف کرنا پڑا۔

”اور میں نے کیا، کیا اپنی بہو کے ساتھ..... بدلہ لینے میں کتنا آگے بڑھ گئی کہ اس نے تو محض اپنی ماں کے آگے دل کی بھڑاس نکالی اور میں نے بیٹے کو ہی بدگمان کر دیا۔“ یہ اس عورت کا اعتراف جرم تھا جو آبدیدہ تھی۔ عاصمہ بیگم کا رنگ زرد پڑ چکا تھا۔ سلوٹی بھی گہری سوچ میں گم تھی۔ سب عورتیں مریم کی جانب متوجہ تھیں جو اس عورت کے سوال کا جواب دے رہی تھی لیکن عاصمہ بیگم، دیا اور سلوٹی اپنی ہی سوچوں میں ڈوبی تھیں۔

☆☆☆

مرتضیٰ نوٹ کر رہے تھے کہ گھر کی جملہ خواتین جب سے درس اٹینڈ کر کے آئی تھیں بالکل خاموش تھیں۔ یہ خاموشی طوفان سے پہلے والی خاموشی ہرگز نہیں تھی بلکہ یہ تو ٹھنڈے پانیوں جیسی ٹھنڈی ہواؤں جیسی اور گرمیوں میں گھنے پیڑ کی چھاؤں جیسی خاموشی تھی جو مقابل کو خوفزدہ یا پریشان کرنے کے بجائے



”خدا مالنے دلوں کو صاف کر لیجیے، نفرتیں ختم کر دیجیے، یہ زندگی بہت چھوٹی ہے، مہلت بہت کم ہے اور میں آپ کو ایک بات بتاؤں، شاید کہ اسے سن کر آپ لوگ پکا تہیہ کر لیں کہ دلوں کو بغض اور کینہ سے پاک کر لیں گے۔ وہ بات یہ ہے کہ جیسا کہ ہم سب جانتے ہیں تمام مسلمان ایک نہ ایک دن جنت میں ضرور داخل ہو جائیں گے تو اس بارے میں ارشاد رب العزت ہوتا ہے جو شخص ایمان کی حالت میں رہا اور شرک نہیں کیا میں آج کے دن اس کی مغفرت کا اعلان کرتا ہوں یعنی یہ شخص ہمیشہ جہنم میں نہیں رہے گا بلکہ کسی نہ کسی وقت جنت میں ضرور داخل ہو جائے گا لیکن جن دو اشخاص کے درمیان آپس میں کینہ اور بغض ہو ان کو روک لیا جائے کہ ان کے جنتی ہونے کا فیصلہ میں ابھی نہیں کرتا، یہاں تک کہ ان کے درمیان آپس میں صلح نہ ہو جائے۔ اندازہ کر لیجیے کہ اللہ اور اس کے رسول کو مسلمانوں کا آپس میں بغض رکھنا اور نفرت کرنا کتنا ناپسند ہے۔ حتیٰ کہ بغض رکھنے والے شخص کی شب برات میں بھی مغفرت نہیں ہوگی۔“ تمام عورتوں کے گویا روٹگئے کھڑے ہو گئے، محفل میں اس قدر خاموشی اور سکوت تھا گویا یہاں کوئی ذی روح موجود ہی نہیں ہے۔ مریم کا خوب صورت درس خوب صورت انداز میں جاری تھا۔

”ایک اور حدیث کا مفہوم ہے کہ جب اللہ تعالیٰ قیامت کے روز صبر کرنے والوں کو اپنی رحمتوں سے نوازے گا اور ان کو صبر کا صلہ عطا فرمائے گا تو جو لوگ دنیا میں آرام اور راحت سے رہے ہیں، وہ تمنا کریں گے کہ کاش دنیا میں ہماری کھالوں کو قینچیوں سے کاٹا گیا ہوتا اور اس پر ہم صبر کرتے اور ہمیں بھی اتنا ہی ثواب ملتا جتنا ان لوگوں کو مل رہا ہے۔“

زندگی، اے زندگی، ہم تجھے گزار رہے ہیں یا تو ہمیں گزار رہی ہے۔ یہ ہم کیا کر رہے ہیں، کیسی ڈھور ڈنگروں والی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ کیا ہم انسان کہلانے کے لائق ہیں؟ کیا ہمیں اتنے عیش و آرام سے

پرسکون کر رہی تھی۔ تینوں ضرورت کے تحت بات بھی کر رہی تھیں لیکن ایک بات تینوں میں مشترک نظر آرہی تھی۔ نگاہوں میں نرمی، محبت، احترام، خلوص اور رواداری جو آپ تک نظر نہیں آئی تھی۔ مرتضیٰ نے۔۔۔ پلے اختیار مریم داؤد کو غائبانہ تشکر پیش کیا۔

☆☆☆

”روزے کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ یہ روزہ میرے لیے ہے اور میں ہی اس کی جزا دوں گا۔۔۔۔۔ یعنی جو اجر و ثواب اللہ پاک عطا کرے گا ہمارے پیانوں میں اس کا تصور بھی نہیں۔۔۔۔۔ پھر صدقے کے بارے میں آتا ہے کہ اس کا اجر سات سو گنا ہے، ہمارے حساب سے نہیں، اللہ کے حساب سے تو حضور پاک ﷺ نے ایک روز صحابہ کرامؓ سے فرمایا، مفہوم ہے۔ ”کیا میں ایسی چیز نہ بتاؤں جو اس نماز سے بھی افضل ہے، اس روزے سے بھی افضل ہے، اس صدقہ کرنے سے بھی افضل ہے، جن کی فضیلتیں تم نے سن رکھی ہیں؟ صحابہ کرامؓ کے دل میں شوق پیدا ہوا تو انہوں نے کہا یا رسول اللہ وہ چیز ضرور بتائیں، آپؐ نے فرمایا۔ وہ چیز ہے، اصلاح ذات البین۔۔۔۔۔ یعنی اگر دو مسلمانوں کے درمیان ناچاقی، اختلاف اور کشاد ہو گیا ہے اور دونوں ایک دوسرے کی صورت دیکھنے کے روادار نہیں تو اب کوئی ایسا کام کرو کہ ان کا جھگڑا ختم ہو جائے اور دونوں کے دل آپس میں مل جائیں، دونوں آپس میں ایک ہو جائیں، تمہارا یہ عمل نماز سے بھی افضل ہے، روزے سے بھی افضل ہے اور صدقے سے بھی۔“ خواتین سن تھیں گویا مسمریزم کے تحت، کتنی عام فہم باتیں تھیں، جو آج تک کسی نے درس میں بیان نہیں کی تھیں۔ عموماً درس وغیرہ میں عبادات و فرائض وغیرہ کا بیان ہوتا ہے۔ یہ روزمرہ کے مسائل عام سے گھریلو جھگڑوں وغیرہ کا تو کسی نے کبھی دین سے تعلق بتایا ہی نہیں کہ لوگ سمجھ پائیں کہ کس طرح دین ہمیں روزمرہ کے حسن سلوک کے بارے میں مثالوں سے بتاتا ہے۔



جینے کا ایک فیصد بھی حق ہے؟

☆☆☆

”بھابی جان، آپ نے میرے شوز نہیں دیکھے ناں..... میرے کمرے میں آئیں، میں آپ کے لائے گئے سوٹ کے ساتھ زبردست شوز لائی ہوں۔“ سلوئی ہاتھ سے پکڑ کر دیا کو اپنے کمرے میں لائی اور محبت سے اپنے بیڈ پر بٹھایا پھر ایک، ایک چیز نکال، نکال کر دکھائی۔ میچنگ جیولری، پرس، دیا نہال ہو رہی تھی۔

”سب کچھ بہت پیارا ہے سلوئی بالکل تمہاری طرح.....“ دیا نے حقیقتاً محبت سے کہا تو سلوئی نے اسے لپٹا لیا۔

”اپنی بھابی سے کم.....“ دیا نے محبت سے اس کا ماتھا چوم لیا۔ درود یوار گنگنا اٹھے۔

☆☆☆

”دیا بیٹا کوئی درزی سوٹ نہیں لے رہا، آخری روزے ہیں، میری بچی مجھے بتا ہے تم سارا دن کام کاج میں مصروف رہتی ہو لیکن مجبوری ہو گئی ہے.....“

”میں سی دوں گی امی، کیسی باتیں کر رہی ہیں، آپ میری ماں ہیں، کام کاج بھی میرے اپنے گھر کے ہیں۔ آپ سوٹ لائیں، میں ایک دن میں سی دوں گی۔“ دیا نے ساس کی بات کو بیچ میں ہی قطع کر کے محبت کا جواب محبت سے دیا تو عاصمہ بیگم نہال ہو گئیں۔ الماری سے کپڑے نکال کر اسے تھماتے ہوئے وہ قدرے شرمندہ سی تھیں۔

”تمہیں دکھا نہیں پائی تھی بیٹی.....“ وہ پھر ہچکچا گئیں تو دیا نے انہیں شرمندگی سے نکالنے کے لیے فوراً بات بدلی۔

”ارے واہ امی، کتنا پیارا سوٹ ہے، میں ایسا کرتی ہوں اسے شریک کرنے کے لیے بھگوتی ہوں، اتنے میں اس کے ساتھ کا دھاگالے آؤں یہ سامنے تو دکان ہے۔“ کہتی وہ پھرتی سے مڑ کر کمرے میں گھس گئی۔ عاصمہ بیگم کی آنکھیں نم ہو گئیں۔ محبتیں کرنا اور باٹنا اتنا مشکل بھی نہیں پھر ہم کیوں اس آسان کام سے

کتراتے رہتے ہیں؟

☆☆☆

”سورہ حجرات میں آتا ہے کہ بدگمانی سے پرہیز کرو، کسی شخص کے بارے میں جب تک پوری تحقیق نہ ہو جائے اس وقت تک بدگمانی نہ کرو اور کسی کے بارے میں یقین کے ساتھ کسی برائی کا اعتقاد نہ رکھو جب تک کہ تحقیق سے ثابت نہ ہو جائے۔ ایک دوسرے کا تجسس نہ کرو، کسی کی ٹوہ میں نہ لگو، اس کے حالات کی خفیہ طریقے پر معلومات کرنے کی فکر میں نہ لگو، جس کو عام طور پر تجسس کہا جاتا ہے۔ ٹوہ لگانا بھی کہتے ہیں..... یعنی اس بات کی کوشش کرنا کہ اس کے خفیہ راز معلوم ہو جائیں یا ایسی بات جو وہ چھپانا چاہتا ہے دوسرا آدمی اسے خفیہ طریقے سے معلوم کرنے کی کوشش کرے اس کی قطعی ممانعت فرمائی گئی ہے کہ اس طرح کا تجسس مت کرو۔ کیا آپ جانتی ہیں کہ قرآن پاک نے اس طرح کے تجسس کو حرام کہا ہے جس کے تحت ہم چوری چھپے کسی کی باتیں سنتے ہیں یا دیکھتے ہیں کہ وہ تنہائی میں کیا کر رہا ہے؟“

سلوئی اور دیا..... گویا کا ٹوہ بدن میں لہو نہیں.....

دونوں کی کیفیت ایسی تھی کہ زمین پھٹے اور وہ اس میں سما جائیں۔ مریم مزید کہہ رہی تھی۔

”مثلاً کوئی فون پر بات کر رہا ہے اور آپ تجسس کے ہاتھوں مجبور ہو کر اس کی باتیں سنیں، یہ تجسس حرام ہے، ناجائز ہے اس لیے کہ آپ دوسرے کی باتیں اس کی اجازت کے بغیر سن رہے ہیں، صرف شراب پینا ہی حرام نہیں..... افسوس کہ ہمارا مسئلہ ہی لاعلمی ہے میری پیاری دینی بہنو.....! سلوئی کا چہرہ شرمندگی سے سرخ ہو گیا اور سر جھکے، جھکے سینے سے جا لگا۔

☆☆☆

عاصمہ بیگم اور سلوئی نے کمرے میں مرتضیٰ کے ساتھ ایک خفیہ میٹنگ کی۔ جس کے نتیجے میں اب مرتضیٰ ان دونوں کو گاڑی میں کہیں لے کے جا رہے تھے۔ کل چاند رات تھی، جانے افطاری کے بعد ان لوگوں کو کون سا کام یاد آ گیا تھا۔ دیا کو جانے کے لیے نہیں کہا گیا۔



”ذرا غور فرمائیں ایک حدیث کا مفہوم بتانے جا رہی ہوں، زندگی بھر کے لیے پلو سے باندھ لیجیے..... رسول پاک ﷺ نے فرمایا غیبت زنا سے بھی زیادہ سنگین گناہ ہے۔“ عورتوں کی سسکاریاں نکل گئیں۔ مریم چند لمحے کے لیے خاموش ہو گئی۔ ہر عورت خاموش تھی۔

”غیبت کا تعلق زنا سے کیسے ہے مریم؟“ دیا سے رہا نہ گیا تو سوال کر بیٹھی۔ اس کے سوال پر سب عورتیں چونک گئیں اور مریم نرمی سے مسکرائی۔

”میں اسی سوال کے انتظار میں تھی۔ دیکھیے زنا کا تعلق انسان کی اپنی ذات سے ہے جبکہ غیبت کا تعلق حقوق العباد سے ہے۔ غیبت کر کے آپ کسی انسان کی عزت و آبرو پر حملہ کرتے ہیں اور حدیث شریف کے مفہوم کے مطابق مسلمان کی جان، مال اور اس کی آبرو کی حرمت بیت اللہ کی حرمت سے بھی بڑھ کے ہے۔ سوچیں ہم روزانہ کتنے کعبہ ڈھادیتے ہیں۔ حقوق اللہ تو اللہ پاک انسان کی توبہ سے معاف فرمادیتے ہیں لیکن حقوق العباد کی معافی تب تک نہیں مل سکتی جب تک وہ بندہ خود معاف نہ کر دے۔“ اور آج اس موضوع کے بعد عورتوں کے سوالات کی ایسی بو چھاڑ ہوئی کہ ایک گھنٹے کا درس دو گھنٹے پر محیط ہو گیا اور پھر بھی عورتیں مریم کو چھوڑنے پر آمادہ نہ تھیں۔ سب کا اصرار تھا کہ مریم درس کا سلسلہ جاری رکھے۔ اس قدر شور پہ مریم نے ہاتھ اٹھا کر سب کو خاموش کرایا پھر بولی۔

”یہ اللہ پاک کا کرم ہے کہ اس نے مجھ جیسی گناہ گار کو آپ سب کی اتنی محبتیں عطا کیں۔ میرے لیے درس دینے کسی اور جگہ جانا ممکن نہیں ہوگا اس لیے میں نے اپنے گھر پر ہی اہتمام کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ ہر پیر کی صبح دس بجے سے بارہ بجے کے اوقات میں نے مقرر کئے ہیں۔ آپ سب کی آمد میرے لیے خوشی کا باعث ہوگی۔ اس محفل کا اختتام میں ان خوب صورت اشعار پر کرنا چاہوں گی۔

اے شخص بدی کا بیج نہ بواں آگ سے اپنی جان بچا  
ہو تجھ سے جہاں تک نیکی کر نیکی ہی نفع پہنچائے گی

وہ لوگ نکل گئے تو دیا برتن دھونے کچن میں آگئی۔ دل پھر سے بوجھل سا ہو گیا تھا۔

”کچھ بھی کر لو سسرالی ہمیشہ سسرالی ہی رہتے ہیں، چار دن درس کا اثر رہا اور آج پھر..... بیٹی کو لے گئیں بہو کو چھوڑ دیا۔“ شیطان نے بہکایا..... ورغلا یا..... اکسایا..... دیا نے بے دلی سے برتن بیچ بیچ کر دھونے شروع کر دیے۔

”بدگمانی، پنا تصدیق، اونہوں.....“ ضمیر بلے تلے سے ابھر آیا تھا۔ فوراً ٹوکا..... مریم کی باتیں یاد دلائیں، پھر وہ دانستہ تمام درس کے پوائنٹس ذہن میں دہرانے لگی۔ ذہن بٹ گیا، دل بہل گیا، شیطان منہ چھپا کے بھاگ گیا۔

☆☆☆

”سب سے آخری اور سب سے اہم ترین خرابی جو بد قسمتی سے ہم عورتوں میں کوٹ، کوٹ کے بھری ہے اور جس کے پنا ہمیں لگتا ہے ہماری زندگی ادھوری ہے۔ ہمارے آخری روزے کا آخری موضوع غیبت.....“ تمام عورتیں مسکرائیں۔

”آج تو پکی والی شامت ہے۔“ ایک عورت بلند آواز میں بولی تو مریم مسکرا دی۔ باقی عورتیں بھی دبی، دبی ہنسی ہنسنے لگیں۔

”غیبت کیا ہے؟ ہم سب جانتے ہیں..... اپنے مسلمان بھائی کا ذکر اس کی پیٹھ پیچھے ایسے انداز میں کرنا کہ اگر اسے پتا چلے تو اسے ناگوار گزرے..... خواہ وہ بات آپ اس شخص کے منہ پر کہنے کی ہمت بھی رکھتے ہوں، پھر بھی وہ بات غیبت کے زمرے سے خارج نہیں ہو جاتی۔ غیبت یہی ہے کہ وہ برائی اس شخص کے اندر موجود ہو جو آپ بیان کر رہے ہیں..... اور اگر وہ بات اس کے اندر موجود ہی نہیں تو یاد رکھیے وہ غیبت نہیں بلکہ بہتان میں شمار کی جاتی ہے..... اور بہتان کا گناہ غیبت سے بھی دگنا ہے۔“ تمام عورتیں مٹھر بہ لب تھیں۔ باقی برائیاں چاہے سب میں موجود نہیں ہوں لیکن غیبت کی عادت نناوے فیصد عورتوں میں ہوتی ہے۔



اللہ کا وعدہ سچا ہے برباد نہ ہوگا نیک عمل  
اک جو کے برابر نیکی بھی جنت میں تجھے لے جائے گی

☆☆☆

چاند رات کو تو جیسے خوشیوں کی بارات اتر آئی۔  
دیا کی امی نفیسہ بیگم دیا کی عیدی لائی تھیں۔ وہ چونکہ تمام  
حالات و واقعات سے باخبر رہی تھیں اس لیے اس بار  
عیدی کے لوازمات بے حد اسپیشل تھے۔ محبتوں کی  
تجدید، خلوص کا برتاؤ، نئے سرے سے جیسے تعلق مضبوط  
ہونے جا رہا تھا۔ نفیسہ بیگم نے ان محبتوں میں اپنا حصہ  
ڈالنا ضروری سمجھا تھا۔ عیدی صرف دیا کی نہیں تھی۔  
عاصمہ بیگم اور سلوٹی کی بھی تھی۔ بلکہ مرتضیٰ کی  
بھی..... چاروں کے سوٹ، خواتین کے لیے چوڑیاں  
بھی، مہندی، مٹھائی، سوتیاں، میوہ، کیک، پھول،  
کارڈز، دیا کی خوشیوں کا ٹھکانا ہی نہیں تھا۔ سب نہال  
تھے، پور پور خوشیوں اور محبتوں میں ڈوبے، مرتضیٰ کو نے  
والے صوفے پر بیٹھے سب کے خوشیوں سے چمکتے  
چہرے دیکھ کر بے انتہا خوش ہو رہے تھے۔ نفیسہ بیگم نے ان  
سب کو عید کے دن ڈنر پر اپنے گھر انوائٹ کیا تو عاصمہ  
بیگم نے سختی سے انکار کر کے الٹا انہیں ڈنر پر انوائٹ  
کر لیا۔ دیا اور سلوٹی جی بھر کے ہنسیں۔

☆☆☆

خوب صورت بلیک سوٹ پہنے، نکھری نکھری  
مہندی سے بھی ہتھیلیاں اور خوب صورت میک اپ سے  
سجا چہرہ لیے دیا ڈیرینگ ٹیبل کے سامنے کھڑی مسکرا رہی  
تھی۔ اسی وقت مرتضیٰ عید کی نماز پڑھ کے کمرے  
میں آئے۔ دونوں نے ایک دوسرے کو محبت سے  
دیکھا۔ عید ملے، مبارک باد دی اور پھر دیا کو اپنی زندگی کا  
سب سے خوب صورت سر پرانز ملا۔ مرتضیٰ کے ہاتھ میں  
دبے اپنے ہاتھ پہ اسے سرسراہٹ سی محسوس ہوئی۔ اس  
نے نظریں جھکا کے دیکھا تو دنگ رہ گئی۔ بے حد نفیس اور  
نازک سی گولڈ کی رنگ تھی جو مرتضیٰ نے اس کی انگلی میں  
پہنا دی تھی۔ وہ تحیر سے دیکھنے لگی۔

”یہ.....!“

PAKSOCIETY.COM

”تمہاری عیدی..... خوب صورت سے رمضان  
کے بعد تمہاری ریاضتوں کا خوب صورت سا  
انعام.....“ مرتضیٰ مسکرائے۔

”اب ذرا باہر چلیں.....“ وہ اسی حیرت  
میں گھری باہر نکلی..... امی اور سلوٹی لاؤنج میں کھڑی  
تھیں۔ عید کے کپڑوں میں بھی بنی مکمل تیار..... وہ  
بھاگ کے دونوں سے عید ملی۔

”اپنی عیدی نہیں لوگی؟“ عاصمہ بیگم نے اس کا  
ماتھا چومتے ہوئے کہا تو وہ کھلکھلا کر ہنس دی۔

”کیوں نہیں، ضرور لوں گی۔“ انہوں نے ایک  
خوب صورت جڑاؤ انگوشی نکالی۔ دیا پر حیرتوں کے پہاڑ  
ٹوٹ پڑے۔

”اُف اللہ ای جی، یہ کیا گولڈ کی برسات ہو رہی ہے۔“

”یہ ہماری خاندانی انگوشی ہے بہو رانی، میری  
پہلی عید پر میری ساس نے مجھے پہنائی تھی۔“ عاصمہ  
بیگم نے فخر سے کہا تو دیا نے منہ بنایا۔

”اچھا اور آپ مجھے تیسری عید پر پہنا رہی  
ہیں۔“ سب لوگ کھلکھلا کر ہنس دیے۔

”اچھا تو آپ لوگ اس دن اس مہم پر نکلے تھے  
جو مجھ سے اتنی رازداری برتی۔“ اس نے مصنوعی خفگی  
دکھائی تو عاصمہ بیگم مسکرائیں۔

”ہاں مرتضیٰ نے رنگ خریدنی تھی اور میں نے  
پالش کروانی تھی۔“

”پر بھابی جی..... میں اتنی مالدار بالکل بھی نہیں  
ہوں۔“ سلوٹی نے برا سا منہ بنایا تو دیا نے ہنس کر اسے  
گلے سے لگا لیا۔

”اور میری پیاری بہنا، تمہیں تو میں عیدی دوں  
گی ناں.....“ کہہ کر دیا نے اپنے پرس میں سے کڑکتا  
ہوا پانچ ہزار کا نوٹ نکالا اور سلوٹی کے ہاتھ پر رکھ دیا۔  
سلوٹی نے نعرہ مارا۔

”تھری چیریز فار بھابی ہپ ہپ ہڑے۔“  
عید کا دن کھلکھلا رہا تھا۔

☆☆☆